

V O L L D A N E B E N
(Sex Up)

von

Florian Gärtner & Jakob Hilpert

Nach einer Idee von Florian Gärtner

Drehfassung

vom 20.06.2003

mit Änderungen (Gelbe Seiten) vom 06.07.2003

FILMPRODUKTION JANUS GmbH
Monbijouplatz 5
10178 Berlin
Tel.: 030 390710-0
Fax: 030 390710-18
buero.berlin@janusfilm.de

1 EXT. DSCHUNDEL - TAG

1

Im tropischen Zwielicht erklingt das Gurren fremdländischer Vögel...

Wir fahren durch das dichte Grün des Dschungels. Insekten surren, die Blätter schwitzen schleimige Flüssigkeiten. Vielleicht hört man auch das ferne Trommeln der Eingeborenen... dies ist ein Ort fern jeder Zivilisation, wo Triebe und dunkle Naturgewalten herrschen.

Ein Titel: "PAPUA-NEUGUINEA. UNERFORSCHTER DSCHUNDEL"

Doch nun hören wir Stimmen: Wir fahren zur Seite und gelangen in eine...

2 EXT. LICHTUNG IM DSCHUNDEL - TAG

2

ZWEI NEUGUINEER unterhalten sich aufgeregt auf Eingeborenisch mit Untertiteln. Der eine, in Safarihut und europäischer Kleidung, ist über eine Landkarte gebeugt -

SAFARIHUT (UNTERTITEL)
Keine Panik jetzt! Wir finden den
Weg schon wieder!

Der andere, im vollen Naturvolk-Outfit, blickt sich ängstlich um -

NATURVOLK (UNTERTITEL)
Das waren böse Geister! Sie locken
uns ins verbotene Land von Koba
Koba!

SAFARIHUT (UNTERTITEL)
(verächtlich)
Koba Koba! So ein Schwachsinn!

Hinter ihnen erkennen wir nun eine kleine Gruppe von Europäern in Ausflugsstimmung, die nun ihre Rucksäcke ablegen.

Titel: "1 WOCHE ABENTEUERURLAUB MIT VOLLPENSION
SUPERGÜNSTIG NUR EUR 600"

Zwischen den Europäern sehen wir KLAUS, ein unscheinbar wirkender Mittvierziger mit Brille, der nun unruhig auf den Rand der Lichtung zugeht.

KLAUS
Gabi? Gabi!!

Aus dem Dschungel kommt keine Antwort.

3 EXT. IM DSCHUNGEL - TAG

3

Dann hat er den Dschungel betreten. Zusammen mit ihm wagen wir uns immer tiefer in die tiefgrüne Schwüle... vorbei an Ästen, Blättern, exotischen Pflanzen...

KLAUS

Gabi, das ist nicht mehr lustig!

Von ihm unbemerkt, sehen wir plötzlich Bewegung in einem Strauch am Wegesrand...

...wo einige knallrote Früchte zwischen den Blättern hervorschlüpfen: Sie sehen aus wie feuerrote Auberginen, die sich zuckend bewegen...

KLAUS (CONT'D)

Gabi?

Klaus ist nun stehengeblieben. Blickt sich nervös um. Lauscht den Geräuschen des Dschungels. Schluckt.

KNACKS! Ein Geräusch hinter einem großen Baumstamm. RASCHEL RASCHEL... irgendetwas ist da...

Klaus geht nervös auf den Baumstamm zu, als -

AAAAAAAAAAAAAAH! EINE SCHRECKLICHE AFFENFRATZE SPRINGT DAHINTER HERVOR!!!! Klaus fährt schreiend zusammen...

Doch da wird die Fratze abgenommen, und wir erkennen das Gesicht einer blonden Mittvierzigerin, GABI, die sich vor Lachen biegt.

KLAUS (CONT'D)

Gabi! Du Idiot!

GABI

(Tränen in den Augen)

Wie du ausgesehen hast!

Von ihnen unbemerkt, sind nun auch im Gebüsch neben ihnen einige rote Früchte hervorgeschlüpft. Die beginnen gerade, sich wippend und zuckend aufzurichten...

GABI (CONT'D)

(hüpft wie ein Affe herum)

Huh huh huh hah hah!!

KLAUS

Ha ha, sehr witzig.

Die Früchte ragen nun wie knallrote Bananen nach oben. Wir sehen eine von ihnen in Großaufnahme, wie sie pulsiert... erste Tropfen einer SCHLEIMIGEN FLÜSSIGKEIT treten aus einer kleinen Öffnung an der Spitze...

(CONTINUED)

CONTINUED:

KLAUS (CONT'D)
Also ich geh jetzt zurück.

Und er dreht sich und geht. Gabi blickt ihm hinterher -

GABI
Klaus, jetzt warte doch.

Die rote Frucht beginnt zu zucken, die Spitze prall gefüllt-

Gabi beugt sich nach unten zu ihrem Rucksack - und SPRITZ! IN DIESEM MOMENT EJAKULIERT DIE FRUCHT EINE ROTE FLÜSSIGKEIT - die jedoch knapp über sie hinwegspritzt und sie verfehlt.

Ahnungslos richtet sie sich wieder auf, den Rucksack in der Hand...

GABI (CONT'D)
Klaus!

Sie geht nach vorne, die Holzmaske in ihrem Rucksack verstauend... SPRITZSPRATZ! Hinter ihr geht plötzlich ein wildes Gespritze los, von beiden Seiten ziehen die roten Spratzer ihre Bahnen - doch die Salven verfehlen sie allesamt um Haaresbreite.

Nun hat Gabi doch etwas gehört... Sie hält inne... blickt hinter sich...

Da landet - SPLAT! - ein kleiner roter Spritzer direkt auf der Holzmaske in dem offenen Rucksack. Schmatzend wird die Flüssigkeit von dem porösen Holz aufgesogen...

KLAUS
Gabi, komm jetzt!

Gabi blickt nun wieder entnervt nach vorne zu Klaus, der sie herbeiwinkt. Kopfschüttelnd schließt sie den Rucksack, schultert ihn...

GABI
Männer, echt...

Sie geht Klaus hinterher - als -

SPRITZ!! SPRATZ!! SPRUTZ!!

Das Bild wird rot zugespritzt - der Beginn einer kurzen

4 TITELSEQUENZ

4

Poppig, bunt, rasant... es geht los!

SCHNITT AUF:

5 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG

5

Eine vollbusige Schönheit blickt lasziv von den Seiten eines Pin-Up-Kalenders herab. Wir hören ein Stöhnen.

ZIEGE (O.S.)
Ooh, oh - ooooh...

Die Kamera schweift durch ein prototypisches Jungenzimmer:

- ein Plakat des martialischen Videospiele "MORTAL ASSAULT" neben einem großen Aquarium...

- zwischen dreckiger Wäsche schläft ein großer Hund auf dem Boden, ROLFI.

- auf dem Tischchen neben dem Bett federt der Deckel einer Pizzaschachtel rhythmisch hin und her. Daneben wackelt eine Flasche Fanta...

ZIEGE (O.S.) (CONT'D)
Oh Baby ja ohja ohja ohja...

Auch die Füße der Gestalt auf dem Bett wackeln rhythmisch. Man scheint, nun ja, mit sich selbst beschäftigt, und nähert sich allmählich dem Höhepunkt...

ZIEGE (O.S.) (CONT'D)
Ng... Ng... NNNNGGGG...

Die Flasche Fanta wackelt immer heftiger.

Die Augen des Pin-Up-Babe auf dem Kalender bewegen sich, blicken neugierig nach unten.

Und KLONK!! Die Flasche Fanta kippt um. PFFRRRSCHHH!! Die Flüssigkeit spritzt heraus. BLUBBLUBB!! Im Aquarium steigt ein Schwall Luftblasen nach oben. Und ZIEGE (16), auf dem Bett, sieht gerade nicht besonders intelligent aus.

ZIEGE (CONT'D)
GniiIIHI HOINFGHH!!!!

Stille. Die Fische im Aquarium sind unbeeindruckt

Ziege liegt im Bett und schnappt nach Luft. Als -

DING DONG!! Die Türklingel.

6 EXT. VOR ZIEGES HAUS - TAG

6

Vor der Tür des Wohnblocks stehen zwei weitere Jungs: SVEN (16), adrett, und HÄSCHEN (16), schlaksig. Häschen trägt ein T-Shirt mit Spiderman-Aufdruck.

(CONTINUED)

CONTINUED:

SVEN
(ruft nach oben)
ZIEGE?! ZIEGE!!

7 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 7

Ziege verdreht entnervt die Augen. Greift nach einem Taschentuch - will wegwischen - blickt suchend an sich herab - blickt neben sich aufs Kopfkissen.

ZIEGE
Wo isses denn hin?

Fasst sich ans Ohrläppchen. An die Haare. Nichts zu finden.

Blickt dann, vorsichtig, nach oben.

Und staunt.

ZIEGE (CONT'D)
(grinst)
Wow.

SCHNITT AUF:

8 INT. ZIEGES ZIMMER - DÄMMERUNG 8 *

Häschen blickt mit großen Augen zu Ziege.

HÄSCHEN
Voll an die Decke?

Die drei machen sich in Zieges Zimmer vor dem Spiegel zum Ausgehen bereit. *

ZIEGE
(genüsslich)
*Es zeigt sich deine Manneskraft
Daran, wie weit dein Saft es
schafft.*

SVEN
(verzieht das Gesicht)
Könnten wir jetzt vielleicht BITTE
das Thema wechseln...

ZIEGE
Was ist los, Sven? *Bist du
verklemmt? Oder schämen wir uns
etwa für unsere Sexualität?* *

SVEN
*Wer von uns beiden hat eigentlich
schon 'ne Freundin, du oder ich?* *

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE

Aber gepoppt habt ihr immer noch nicht, oder?

(als Sven nicht antwortet)

Und das nach drei Monaten Beziehung... also wenn das nicht verklemmt ist...

SVEN

Sag mal Ziege, kannst du eigentlich auch mal an was anderes denken als immer nur an Sex?

ZIEGE

Ey, Sven, ich bin 16! Ich stehe in der Blüte meiner sexuellen Potenz! An irgendwas anderes denken, das geht überhaupt nicht, schon rein biologisch nicht!

Sven verdreht entnervt die Augen. Ziege tritt zu ihm, nun ernster.

ZIEGE

Aber - jetzt mal im Ernst - wie weit bist du denn schon mit Ines?

SVEN

Das geht dich überhaupt nichts an.

ZIEGE

(legt den Arm um ihn)

Ach komm, Sven, ich erzähl dir doch auch immer alles...

(Pause)

Oder ist da... irgendwas...

(nicht in Ordnung)

SVEN

Ne, is alles OK. Sehr OK, sogar.

(schüchtern)

Wir haben sogar schon ein Codewort ausgemacht, für wenn wir - wenn wir - naja, du weißt schon.

ZIEGE

(Pause - dann -)

Ein Codewort.

SVEN

(stolz)

Ja, ein geheimes Codewort.

ZIEGE

Was denn für ein Codewort?

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

SVEN
Kuchenbacken.

*
*

Pause. Ziege wendet sich an Häschen.

*

ZIEGE
Was hat er gesagt?

*
*

HÄSCHEN
Kuchenbacken.

*
*

ZIEGE
Das ist nicht dein Ernst, oder?

*
*

SVEN
Naja...

*
*

ZIEGE
Also das ist doch wohl das
verklemmteste, was ich jemals in
meinem ganzen Leben gehört habe!
KUCHENBACKEN!! Nicht mal'n Mädchen
würde auf sowas kommen!! Ey, Sven,
wenn du das erste Mal mit'ner Frau
poppst, bin ich längst Großvater,
ich schwör's dir.

*
*
*
*
*
*
*
*
*
*

SVEN
Werden wir ja sehen.

*
*

ZIEGE
(klatscht in die Hände)
Aber nun genug der Theorie, Männer.
Im "Planet" warten die Mädchen
schon auf uns, also los!

*
*

Ziege will das Zimmer verlassen, gefolgt von Sven. Doch
Häschen zögert noch.

*

HÄSCHEN
Wollen wir nicht doch lieber
woanders hin?

*
*

ZIEGE
Nix da, Häschen - heut wird nicht
gekniffen!

*
*

HÄSCHEN
Aber ich muss doch immer so furzen,
wenn ich mit Mädchen spreche.

*
*

Ziege legt väterlich den Arm um ihn.

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

ZIEGE

Komm, Häschen: Wenn du dich immer nur in deinem Zimmer versteckst, wirst du garantiert keine Mädels kennenlernen. Du musst auch mal was riskieren!

Häschen holt tief Luft.

ZIEGE (CONT'D)

Nur - zieh nächstes Mal was anderes an.

Ziege und Sven grinsen sich an und gehen los. Häschen blickt auf den Aufdruck auf seinem T-Shirt.

HÄSCHEN

(aufgebracht)

Aber das ist Spiderman!

Er eilt den beiden hinterher.

SCHNITT AUF:

9 EXT. VOR DEM "PLANET" - NACHT

9

"PLANET" prangt es in großen Neonlettern über dem lokalen In-Club, einem zweistöckigen Neubau am Stadtrand, aus dem Bässe wummern und vor dem **schöne und große Jugendliche Schlange stehen. Darunter auch unsere drei Freunde.**

*
*

ZIEGE

KUCHENBACKEN!! Mann ey, ich fass es nicht!

*
*
*

SVEN

Ja ja, jetzt krieg dich wieder ein.

*
*

Ziege blickt kopfschüttelnd zur Seite - da sieht er -

...ein Mädchen, das auf sie zukommt. Burschikos, schön, mit festem, energischen Schritt...

Ziege blickt zu ihr, großäugig. Es ist offensichtlich, dass er sie toll findet. Vielleicht kann etwas Musik diesen Moment auch noch verstärken, doch -

INES (O.S.)

Hey Sven!

Es handelt sich hier um INES (16). Svens Gesicht leuchtet auf, er geht zu ihr und sie küssen sich, lange.

Ziege muss dem zusehen. Häschen steht neben ihm.

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE
(kann nicht widerstehen)
Oooh... Jaaa... Iiiines, ja...

INES
Mann Ziege, du nervst.
(zu Sven)
Wollen wir heute wirklich ins
"Planet"?

*

SVEN
Wieso?

INES
Ich dachte, wir beide könnten
vielleicht was zu zweit machen...
vielleicht... Kuchenbacken? Oder
so.

*

Pause. Sven starrt Ines an. Ziege starrt Sven an.

SVEN
(lächelt)
Ja klar. Warum nicht.

ZIEGE
(unschuldig)
Käsekuchen? Oder... Käse-Sahne?

Ines blickt bereits misstrauisch zu Ziege. Sven legt nervös einen Arm um sie.

SVEN
Komm Ines, lass uns gehen...
(zu Ziege)
Also, Ciao, Männer. Vielleicht
kommen wir ja später noch nach...

Er zieht Ines weg. Als sie gehen -

ZIEGE
(ruft hinterher)
Oder vielleicht MISSIONARSKUCHEN?!

INES
Ziege, du bist echt ein Idiot.

Und dann sind sie weg. Ziege blickt ihnen frustriert hinterher.

ZIEGE
Na warte.

Die beiden wollen den Club betreten - da bauen sich plötzlich die Türsteher vor ihnen auf: Zwei blendend aussehende gebildete 18-jährige, die auf sie herabgrinsen: Die STOOGES. Hinter sie tritt WALTER (18), perfekt, schön.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

ZIEGE (CONT'D)

Hi Walter.

WALTER

Kein Zutritt für Jungfrauen.

ZIEGE

(versucht cool zu bleiben)

Ha ha, jetzt lass uns schon rein.

WALTER

(beugt sich zu ihm)

Bist du keine Jungfrau?

Ziege spürt die Blicke der Umstehenden auf ihm, kann Walter aber nichts entgegensetzen. Die Mädchen beginnen zu kichern. Walter klatscht grinsend mit den beiden Stooges ab.

9A INT. TOILETTEN IM "PLANET" - NACHT

9A

Ziege schlüpft durch das kleine Klofenster und lässt sich neben der Kloschüssel auf den Boden fallen. Öffnet dann die Tür der Klokabine, blickt sich im leeren Klo um.

ZIEGE

Häschen, jetzt komm!

Häschen klettert umständlich und unsicher durch das Fenster herein. Da fällt Zieges Blick auf ein Plakat an der Tür:

"WER SIND DIE COOLSTEN TYPEN DER STADT?" steht es über einem Bild von Walter und seinen Stooges, die mit Waschbrettbauch und Werbegrinsen ein rotes Getränk in die Kamera recken. Ziege verzieht das Gesicht.

ZIEGE (CONT'D)

Walter ist echt nichts zu
peinlich...

(seufzt)

Was soll's. Er wird diesen
Wettbewerb eh wieder gewinnen...

Ein Platschen ertönt hinter ihm. Häschen ist beim Hineinklettern mit dem Fuß in die Kloschüssel getreten.

Da öffnet sich die Tür, zwei Mädchen betreten kichernd die Damentoilette, bleiben überrascht stehen, als sie Häschen und Ziege sehen.

Häschen und Ziege blicken zurück.

PFFFRZ! Ein Furz ertönt. Ziege blickt Häschen an. Und lächelt.

ZIEGE (CONT'D)

(zu den Mädchen)

Ist schon schwer manchmal.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Die Musik wummert los...

SCHNITT AUF:

10 INT. IM "PLANET" - NACHT 10

"Wer sind die coolsten Typen der Stadt?" Das Plakat mit den drei Schönlingen hängt auch oben in der Galerie des PLANET, wo nun - als wären sie gerade dem Plakat entstieg - Walter und seine Stooges an die Brüstung treten. Dort bleiben sie stehen und blicken herab auf das tanzende Fußvolk: Cool, perfekt, die Kings. Alle drei halten sie ein rotes Getränk in den Händen.

Wir fahren herab... über der Bar schwebt ein großer Behälter, in dem eine leuchtend rote Flüssigkeit vor sich hinblubbert: "Sangre Dios - weckt den Tiger in dir", wie uns ein Schriftzug verrät... wir fahren weiter herab...

...auf die Tanzfläche, wo die Kids im Gleichtakt auf- und abhotten. Das PLANET ist fröhlich und voll buntem Neon, genau der Club, den man sich als Teenager immer gewünscht hat.

ZIEGE

So, was gibt's denn heute im Angebot?

Ziege und Häschen haben gerade Getränke geholt. Häschen blickt sich mit großen Augen um, während Ziege die NÄCHSTBESTE SCHÖNE 16-JÄHRIGE anbaggert, die gerade vorbeikommt.

ZIEGE (CONT'D)

(hypercool)

Hey, naa?

Die Schöne blickt ihn nur irritiert an, während sie weitergeht, ihn stehenlassend. Ziege lässt sich nicht beirren, baggert prompt die nächste an.

ZIEGE (CONT'D)

(hypercool)

Hey! Du bist mir letzte Woche hier schon aufgefallen -

Diese blickt ihn nicht mal an, geht einfach weiter. Ziege blickt ihr hinterher, nimmt es mit Fassung.

ZIEGE (CONT'D)

(kopfschüttelnd)

Kuchenbacken, tss...

11 INT. SVENS ZIMMER - NACHT 11

Wir hören leise romantische Musik. Im Schein eines Teelichts sehen ein Pärchenfoto von Sven und Ines, brav händchenhaltend vor einem extrem kitschigen Sonnenuntergang.

(CONTINUED)

CONTINUED:

INES

"Missionarskuchen". Was sollte das denn?

SVEN

Ich hab keine Ahnung!

Sven dimmt das Licht herab, setzt sich zu Ines aufs Bett. Beide sind noch angezogen.

INES

Wir wollten doch, dass das unter uns bleibt, und nicht deine ganzen Kumpels über jeden Schritt Bescheid wissen... ich kann die blöden Sprüche schon hören -
(öffnet Ziege nach)
Naa, hat er denn geschmeckt, der "Kuchen"?

SVEN

Aber ich hab wirklich nichts gesagt, jetzt glaub mir doch.

Ines blickt ihn ernst an.

INES

Ehrlich?

SVEN

Ja, ganz ehrlich.
(lächelt, dann -)
Ist das OK mit dem Licht?

INES

Was für Licht?

SVEN

(deutet)
Ich kann's auch gerne noch dunkler machen...

INES

Äh - nein, das ist OK.

SVEN

OK.
(dann -)
Und die Musik? Wenn sie dir nicht gefällt kann ich gerne was anderes auflegen - musst es nur sagen -

INES

Sven, lass es uns doch einfach machen. Ich mein - wir haben doch lang genug gewartet.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

SVEN

OK. OK.

INES

(lächelt nervös)

Sonst glaub ich bald, du willst gar
nicht mit mir schlafen...

Sven lächelt zurück. Irgendwie wirkt das etwas gepresst.

SVEN

OK. Der Kuchen wartet...

Er beugt sich zu ihr, um sie zu küssen...

SCHNITT AUF:

12 INT. IM "PLANET" - NACHT

12

Ein SCHICKES TEENIE-PÄRCHEN ist heftigst am Knutschen.

Ziege, der das mit großen Augen betrachtet. Da sieht er eine
SCHÖNE 14JÄHRIGE an ihm vorbeigehen -

ZIEGE

Hey -

SCHÖNE 14JÄHRIGE

Ey, Ziege, vergiss es.

ZIEGE

Aber warum denn?

SCHÖNE 14JÄHRIGE

Weil du ein aufdringlicher Depp
bist.

Ziege blickt ihr frustriert hinterher. Leert seine
Bierflasche.

Neben ihm blickt sich Häschen mit großen Augen um...

Und erstarrt. Die Außengeräusche blenden ab, die Kinnlade
klappt ihm nach unten, und ein helles Licht fällt auf sein
Gesicht...

Himmliche Chöre sind von ferne zu hören...

Das Licht quittiert gerade ihren Dienst hinter der Bar. Sie
hat sich die Hände abgetrocknet, öffnet nun ihren
Pferdeschwanz, und ihr blondes Haar wogt in Zeitlupe um ihr
wunderschönes Gesicht. Das ist VALERIE (16).

Häschen, dem es die Sprache verschlagen hat.

Doch plötzlich werden die himmlischen Chöre brutal abgewürgt:
Denn Valerie hat Walter erreicht - und küsst ihn.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Häschen, der bestürzt guckt.

SCHNITT AUF:

13 INT. SVENS ZIMMER - NACHT

13

Ines und Sven, unter der Bettdecke. Sven zieht sich gerade noch akrobatisch-klemmig die Shorts aus. Greift nach dem Kondom auf dem Nachttisch.

INES

Wie wollen wir's denn machen?

SVEN

Vielleicht so - missionarismäßig?

INES

OK...

Die Verpackung des Kondoms ist recht widerspenstig, er zerrt ein bisschen mit den Zähnen.

INES (CONT'D)

Lass mich mal...

RATSCH! Sie kriegt es sofort auf. Sven nimmt es wieder, blickt sie ein wenig befremdet an.

Dann will er sich es überziehen, greift unter die Bettdecke-

TATÜÜ TATAA! Draußen schlägt ein vorbeifahrendes Martinshorn Alarm...

Sven schluckt. Unter der Bettdecke scheint es Schwierigkeiten zu geben.

TATÜÜÜ TATAAAA... Das Martinshorn kommt immer näher.

INES (CONT'D)

Was ist?

SVEN

Ich hab's gleich.

Mit entsprechenden Manipulationen unter der Bettdecke versucht er, die Schlappe zu beheben...

TATÜÜÜ TAAATAAAAAA....

INES

Ach so.

Ines lehnt sich zurück. Blickt im Zimmer um sich.

SCHNITT AUF:

14 INT. IM PLANET - NACHT

14

Valerie steht immer noch im Arm von Walter. Walter redet mehr mit seinen beiden gutgebauten Kumpels als mit ihr. Dann zieht er mit den Kumpels weiter, und Valerie steht einen Moment verloren im Raum.

ZIEGE

Los jetzt, geh hin und sprich sie an!

Häschen steht und starrt sie an, während Ziege auf ihn einredet.

HÄSCHEN

Was soll ich denn sagen?!

ZIEGE

Ja irgendwas! Laberlaber, ganz locker. Bring sie einfach zum lachen.

HÄSCHEN

Zum lachen?

ZIEGE

Ja, das kommt immer gut. Jetzt los!

HÄSCHEN

OK.

Er geht los -

ZIEGE

Und - Häschen!

Dreht sich zu Ziege.

ZIEGE (CONT'D)

(eindringlich)

Nicht furzen!

HÄSCHEN

OK.

Ziege blickt ihm nach, in schlimmster Erwartung.

Häschen geht auf Valerie zu...

Valerie steht nun inmitten von einigen ebensoschönen FREUNDINNEN. Als Häschen sie erreicht, verstummen die Gespräche. Alle blicken auf den schlaksigen ungelenken Jungen in dem peinlichen Spiderman-Shirt, der da vor ihnen steht.

SCHÖNHEIT 1

Valerie, kennst du den?

(CONTINUED)

CONTINUED:

HÄSCHEN
Va-Va-Valerie?

VALERIE
(schüchtern)
Ja?

Häschen spürt die Panik in sich aufsteigen - da kommt ihm die rettende Idee -

HÄSCHEN
Kennst du den? Geht'n Junge mit seiner Mutter im Wald spazieren - fragt er: Schau mal Mama - was ist denn das für ein Haufen? Sagt die Mutter: Das ist ein Ameisenhaufen. Sagt der Junge: Wow, wie kann so ein kleines Tier nur so einen großen Haufen machen!

Pause. Die Mädels starren ihn an.

Ziege, der kopfschüttelnd das Gesicht in den Händen vergräbt.

HÄSCHEN (CONT'D)
Versteht ihr? Haufen... und Haufen?
Also -

Valerie starrt ihn noch immer befremdet an.

Da prustet eine der Schönheiten plötzlich los, und dann können die anderen sich auch nicht mehr zurückhalten, lachen sich schlapp über die Witzfigur vor ihnen.

Ein Mädchen legt den Arm um ihn, fordert ihn auf, sich zu ihnen zu setzen. Eine andere füllt kichernd ein Glas mit einer klaren Flüssigkeit.

SCHÖNHEIT
Hier, trink was mit uns.

Nun lächelt auch Valerie, unsicher. Häschen sieht das, glücklich nimmt er das ihm gereichte Glas und trinkt es auf Ex.

SCHNITT AUF:

15 INT. SVENS ZIMMER - NACHT

15

Sven und Ines liegen betroffen nebeneinander im Bett.

INES
Liegt es vielleicht an mir?

SVEN
Ach Quatsch.

(CONTINUED)

CONTINUED:

INES

Aber ich mein - das ist ja nicht das erste Mal, dass du damit Probleme hast. Hast du irgendwie Angst vor Sex, oder brauchst du irgendwelche Fantasien...

SVEN

Nein! Beim nächsten Mal klappt's doch, da bin ich mir sicher.

Pause. Ines seufzt.

INES

Na gut.

Sie steigt aus dem Bett und beginnt, sich anzuziehen. Sven blickt ihr hinterher, schluckt.

SCHNITT AUF:

16 INT. IM "PLANET" - NACHT

16

"Wer sind die coolsten Typen der Stadt?" Das Plakat hängt auch hinter der Bar des PLANET. Es wird unscharf und verschwimmt... wird wieder scharf...

Ziege, an der Bar, blickt auf das Plakat. Leert den letzten Schluck seines roten Drinks.

Er blickt zu Häschen...

...der noch immer inmitten der Schönheiten sitzt und ein neues Glas mit roter Flüssigkeit gereicht bekommt...

Ziege richtet seinen Blick wieder hinter die Theke...

...wo in einer Vitrine verschiedene Kuchen zum Verkauf stehen...

...kurz bevor sie von der Oberweite der schönen Bardame verdeckt werden.

*
*
*

Ziege schluckt.

HORST

Na, Schnucki, kein Glück heute?

HORST (17), offensichtlich schwul, ist neben ihn getreten.

ZIEGE

(gepresst)

Hallo Horst.

Zwei weitere Huschen treten zu Horst, die sich freudig mit schmatzenden Küsschen begrüßen.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Ziege wendet sich angeekelt ab, als er plötzlich Ines und Sven gegenübersteht, die gerade hereingekommen sind.

ZIEGE (CONT'D)
Oh, hi! Naaaa?

Sven, hinter Ines, deutet Ziege zu schweigen.

ZIEGE (CONT'D)
(zwinker zwinker)
Hat er denn geschmeckt, der
"Kuchen"?

Ines erstarrt. Blickt Sven an. Der blickt hilflos zurück.

INES
(zu Ziege)
Wenn du's genau wissen willst -
dein Freund hier hatte ein paar
Probleme mit dem Sahnesteif.

Und weg ist sie. Sven blickt ihr entgeistert hinterher.

SVEN
Mann Ziege, kannst du nicht EINMAL
deine blöde Klappe halten?!

ZIEGE
Ey Sven, jetzt mach dich mal
locker. Das kann doch jedem mal
passieren.
(kicher kicher)
Sahnesteif! Also eher ein
Schlappekuchen!

Da ertönen laute Rufe von der Tanzfläche. Die beiden blicken herüber...

...wo Häschen, auf der Tanzfläche, einen wilden ekstatischen Tanz begonnen hat. Er ist offensichtlich stockbetrunken.

ZIEGE (CONT'D)
Oh fuck.

Angestachelt von den klatschenden Schönheiten, klettert Häschen nun auf ein Podest, wo er seinen Tanz fortsetzt. Immer mehr schadenfrohe Schaulustige scharen sich um das Spektakel. Nur Valerie blickt zunehmend besorgt.

Auch Walter, oben am DJ-Pult neben seinen Stooges, hat die tanzende Gestalt nun wahrgenommen, zeigt auf ihn, sagt grinsend etwas zu seinen Stooges...

Als Ziege und Sven Häschen erreichen, zieht der sich gerade sein T-Shirt über den Kopf -

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

ZIEGE (CONT'D)

OK Häschen, ganz ruhig, du kommst
jetzt mit uns...

Häschen wehrt die beiden protestierend ab. Er zieht sein T-Shirt aus, wirft es in die johlende Menge...

...es landet in den Händen der beunruhigten Valerie...

Plötzlich stehen die Jungs im grellen Licht eines Spotscheinwerfers -

Oben neben dem Spotscheinwerfer am DJ-Pult steht Walter, tauscht grinsend High-Fives mit den Stooges.

Sven und Ziege blicken erschreckt um sich...

...und plötzlich hält auch Häschen inne.

Er blickt glasig auf die Mädchen vor ihm...

Ziege und Sven blicken entsetzt zu ihm...

Die Musik verstummt - und ein leise anschwellendes Grollen ertönt aus Häschens Verdauungstrakt. Die Umstehenden weichen zurück -

Und PFFFFRRRRZZZ! Der Furz kracht los, laut und lang.

Dann kippt Häschen langsam nach vorne. Ziege und Sven springen, um ihn aufzufangen, gerade haben sie ihn, als -

Und FLAAAATSCH! Häschen hat den Mund geöffnet, und mit großem Druck kracht ein knallroter Kotzschwall auf Sven nieder.

FLAAAAAATSCH! Ein weiterer knallroter Kotzstrahl landet in einem Pulk schreiender Mädchen. Valerie kann ihn gerade noch mit dem Spiderman-T-Shirt abwehren -

Inmitten der Panik blickt Ziege auf Sven, wie er so dasteht, wie ihm die rote Flüssigkeit von den Haaren tropft - und er beginnt, zu glucksen, hysterisch -

Doch plötzlich schwindet das Lachen auf seinem Gesicht - er wird bleich - dreht sich zur Seite - würgt, und -

FLAAAAAATSCH! "Wer sind die coolsten Typen der Stadt?" war auf dem Plakat zu lesen, auf das nun Zieges Kotzstrahl prallt. Und die Grinsegesichter von Walter und seinen Stooges werden langsam von der herunterlaufenden Brühe verdeckt.

SCHNITT AUF:

17 INT. WOHNUNG ZIEGE - FLUR - NACHT

17

Dunkelheit. Wir hören einen Schlüssel im Schloss...

(CONTINUED)

CONTINUED:

Licht fällt in den Hausflur, als die Jungs die Wohnung betreten. Häschen wird von Sven und Ziege gestützt.

SVEN
(stolpert)
AUTSCH!

ZIEGE
(stolpert über ihn)
PASS DOCH AUF MANN!

SVEN
(zischt)
Was stehen hier auch für verdammte Scheiß-Koffer rum!

Sie rappeln sich auf. Ziege schaltet das Licht im Flur an, erblickt die Koffer.

ZIEGE
Shit. Ich dachte, meine Eltern kommen erst morgen zurück. OK, also leise jetzt!

Sie schleichen sich durch den Flur, Ziege öffnet die Tür zu seinem Zimmer, als -

AAAAAAAH!!!! EINE SCHRECKLICHE AFFENFRATZE SPRINGT AUF IHN ZU!!!! Ziege zuckt schreiend zusammen -

Gabi, die nun die Maske vom Gesicht nimmt und sich schlapplacht. Klaus, der peinlich berührt dazutritt.

KLAUS
Na, Anton?

GABI
(als Affe)
Huh huh huh huh...

KLAUS
Hast du uns vermisst?

Ziege, der langsam verzweifelt.

18 INT. ZIEGES ZIMMER - NACHT

18

Eine 0190-Blondine räkelt sich auf einem Sofa... Zapp! "Ruf mich an!" Zapp! "Beim ersten Mal im Swingerclub war ich schon etwas nervös..." Zapp!

Das Licht des Fernsehers scheint auf Häschen, der bleich und apathisch auf dem Bett liegt. Sven sitzt daneben auf der Couch und zappt lustlos durchs Programm. Ziege betrachtet die Affenmaske in seiner Hand.

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE

(bemüht fröhlich)

Ey Leute - wißt ihr was? Wenn ich hiermit den Korb treffe, dann wachen wir morgen früh auf - und alles war nur ein böser Traum.

Er zielt mit der Maske auf den Basketballkorb an der Wand... wirft...

... doch KLACK! die Maske prallt vom Korb ab und landet BATSCH! in der halben Pizza, die in der Ecke vor sich hingammelt.

Ziege und Sven, die bedrückt dreinblicken.

ZIEGE (CONT'D)

Na gut. Bleiben wir halt Jungfrauen.

HÄSCHEN

(matt)

Wir könnten ja schwul werden.

Ziege und Sven blicken ihn entgeistert an.

HÄSCHEN (CONT'D)

Nein?

ZIEGE / SVEN

(definitiv)

Nein.

HÄSCHEN

Aber - wir ham's doch noch nich mal versucht...

BUFF! Ein Kissen landet auf seinem Gesicht.

Und während Sven lustlos weiterzappt...

...wollen wir uns doch die Maske in der Ecke einmal näher anschauen.

Im Flackerlicht des Fernsehers wirkt die Maske fast lebendig... jetzt, nahe dran, erkennen wir, dass das Holz einen Sprung hat... und KRACKS! Der Spalt vergrößert sich. In der Mitte des Spaltes ist eine Art Schleimpropfen zu erkennen.

Ziege horcht kurz auf. Doch dann fallen seine Augen wieder zu, er gähnt...

Auch Sven kämpft mit dem Schlaf, er greift nach der Fernbedienung -

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

PLOPP! Da wird die Ecke in Dunkelheit getaucht: Sven hat den Fernseher ausgestellt. Wir bleiben weiter auf der Maske...

UND DA! Aus dem Spalt der Maske kriechen ein paar dünne weiße Fäden, die sich wie Wurzeln in die schimmelige Pizza graben!

Schleim... Sabber... Schmatz...

Eine besonders lange Wurzel schiebt sich aus der Pizza und verschwindet in einer Bierdose, die neben der Pizza liegt...

Eine weitere Wurzel schiebt sich in eine aufrecht stehende Bierdose geschoben - die Dose wackelt und fällt um...

Ziege öffnet kurz, müde, die Augen: War da was? Doch gleich schließen sich seine Augen wieder...

Aus dem Spalt der Maske reckt sich nun ein schleimiger Keim in die Höhe.

Die drei Jungs in dem nächtlichen Zimmer, friedlich eingeschlafen, während es in der Ecke raschelt und schmatzt...

SCHNITT AUF:

18A EXT. TOTALE DER STADT - MORGENDÄMMERUNG 18A

Das erste Licht der Morgensonne scheint auf die friedliche kleine Stadt im Tal.

19 EXT. VOR HAUS ZIEGE - TAG 19

Die Morgensonne scheint friedlich auf den Wohnblock.

20 INT. HAUS ZIEGE - FLUR - TAG 20

Klaus, der fröhlich im Flur staubsaugt. Vor Zieges Zimmer stößt der Staubsauger mehrfach gegen die Tür.

21 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 21

Das laute Geräusch weckt Ziege, widerwillig grummelnd. Verschlafen öffnet er die Augen und blickt sich im Zimmer um: Er sieht Sven, der nun auch aufwacht. Er sieht: Häschen, der noch immer apathisch im Bett liegt. Er sieht: Eine Pflanze, die aus der Pizza gewachsen ist. Ziege stöhnt leidend, schließt die Augen wieder -

Doch plötzlich reißt er die Augen wieder auf. Eine Pflanze???

Die Pflanze ragt bereits etwa 20cm in die Höhe. An ihrer Spitze hat sich eine Blüte gebildet - deren dicker langer roter Stempel gerade anschwillt, sich wippend und zuckend aufrichtet!

(CONTINUED)

CONTINUED:

Mit großen Augen nähert sich Ziege der Pflanze. Auch Sven hat die Pflanze nun entdeckt, sie knien sich daneben -

Der rote Stempel ist nun daumengroß und in Abschussposition. Zaghaft, neugierig tippt Ziege mit dem Finger daran, als -

SPRATZ!! Ziege kann gerade noch dem roten Spritzer ausweichen - der klatscht voll auf das aktuelle Monatsbild seines Pin-Up-Kalenders.

Ziege und Sven, die sich verblüfft anblicken.

Da ist Hund Rolfi auch schon dazugesprungen. Er beginnt, die rote Flüssigkeit von den Brüsten des Kalenders zu schlabbern. Sven und Ziege verziehen das Gesicht.

22 INT. HAUS ZIEGE - KÜCHE - TAG 22

BATSCH! Die Pflanze wird mitsamt der Pizzaschachtel in den Mülleimer unter der Spüle gestopft.

Sven und Ziege, die den Deckel des Mülleimers wieder schließen.

SVEN

Du solltest echt mal'n bisschen öfter saubermachen.

ZIEGE

Mann, die Pizza ist noch keine Woche alt.

23 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 23

Auch Häschen, auf dem Bett, wacht nun langsam auf.

HÄSCHEN

(schlaftrunken)

Valerie...

Er öffnet müde die Augen, und sieht:

Rolfi sitzt auf dem Boden und blickt ihn mit Hundeaugen an. Und plötzlich - DING! - huscht ein Glanz über seine Augen.

Häschen stutzt verblüfft.

Da kommt der Hund plötzlich auf ihn zugesprungen... Häschen erschrickt, versucht ihn abzuwehren...

Sven und Ziege treten ins Zimmer - und grinsen.

Auf dem Bett macht sich Hund Rolfi in wollüstiger Absicht an Häschens Bein zu schaffen...

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE
(grinst)
Das nennt man wohl: Doggy-Style.

24 INT. WOHNUNG ZIEGE - FLUR - TAG

24

Gabi, sich einen Bademantel umbindend, eine Zigarette anzündend, tritt aus dem Schlafzimmer und blickt verwundert auf die Tür gegenüber, hinter der wollüstiges Gejaule zu hören ist.

An der Haustür verabschiedet Ziege gerade Sven und Häschen, will dann zurück in sein Zimmer -

GABI
Was ist denn mit dem Hund los?

ZIEGE
Der will poppen.

Hinter ihr sehen wir Klaus im Bett liegen.

KLAUS
Poppen?

GABI
(zu Klaus)
Er meint "Vögeln".

KLAUS
Ach so.

GABI
(kehrt ins Zimmer zurück)
Komisch. Der ist doch schon seit 10 Jahren kastriert.

Ziege ist weitergegangen, auf sein Zimmer zu - da bleibt er plötzlich stehen.

Kastriert?

Er blickt auf die Tür, hinter der Rolfis wollüstiges Schnaufen zu hören ist.

25 INT. ZIMMER ZIEGE - TAG

25

Der Pin-Up-Kalender, an dem noch ein paar Tropfen des roten Schleims kleben.

Ziege taucht vorsichtig einen Finger in einen der Tropfen.

Setzt sich dann langsam hin - riecht an dem Finger - wir sehen, wie die Zahnräder in seinem Kopf zu arbeiten beginnen. Wir fahren auf ihn zu -

Und treibende Musik verkündet den Beginn der

(CONTINUED)

CONTINUED:

EXPERIMENTIER-MONTAGE:

26 INT. HAUS ZIEGE - KÜCHE - TAG 26

RRRATSCH! Ziege zieht die Pflanze wieder aus dem Mülleimer.

27 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 27

FLATSCH! Die gammelige Pizza, aus der die Pflanze ragt, wird von Ziege in einen Blumentopf gestopft.

Der phallische Stempel an der Spitze ist momentan im geschrumpften Zustand. Ziege tastet vorsichtig mit dem Zeigefinger daran herum...

Nichts passiert. Ziege überlegt einen Moment - greift dann beherzt zu -

Er hat nun den Stempel mit den Fingern umfasst, macht vertraute Bewegungen aus dem Handgelenk heraus...

Ziege, der sich dabei ziemlich blöd vorkommt.

Doch unter seinen Manipulationen beginnt der Stempel tatsächlich anzuschwellen...

Ziege, der verblüfft guckt...

Er greift nach einem Glas...

Seine Bewegungen werden schneller... Und -

SPRATZ! Die rote Flüssigkeit spritzt in das bereitgehaltene Glas.

Ziege, der das Glas mit der roten Flüssigkeit in der Hand hält, es nachdenklich anblickt, lange...

Plopp! Plopp! Einige Tropfen der roten Flüssigkeit verteilen sich im Wasser des Aquariums. Die Fische kommen angeschwommen, öffnen und schließen ihre Mäuler in den roten Schlieren...

Ziege, der aufmerksam das Aquarium betrachtet.

Die Fische, die weiter ihre Mäuler schließen und öffnen...

Ziege, der sich nun zurücklehnt, weiter das Aquarium betrachtet...

Nichts passiert.

Ziege, der sich enttäuscht abwendet.

DING! Die Augen eines Fisches leuchten plötzlich auf.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Hinter Zieges Rücken steigt im Aquarium ein Schwall
Luftblasen nach oben. BLUBB! Und nochmal: BLUBBLUBB!

Ziege, der innehält. Sich umdreht.

Und dann rasch auf das Becken zueilt, dessen Wasseroberfläche
nun piranhamäßig wild zu brodeln begonnen hat.

Ziege, der staunend in das Aquarium blickt.

Ein Grinsen breitet sich auf seinem Gesicht aus.

28 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 28

Einen Kasten wird auf den Tisch gestellt und aufgeklappt. Wir
lesen: "Der kleine Chemiker"

Wir schwenken über chemisch aussehende Utensilien auf Ziege,
der aus einer Pipette ein paar rote Tropfen in ein
Reagenzglas träufelt. *

Zieg, der kritisch die rote Flüssigkeit beäugt. *

Nachdenkt.

Hmmmm...

28A EXT. WOHNBLOCK ZIEGE - NACHT 28A **

Der nächtliche Wohnblock. Nur an Zieges Fenster brennt noch
Licht. **

SCHNITT AUF:

29 INT. WOHNUNG ZIEGE - KÜCHE / FLUR - TAG 29

Eine Kaffeetasse.

Eine Hand greift danach, hebt sie hoch -

Zieges Mutter Gabi sitzt am Frühstückstisch, über die Zeitung
gebeugt, und trinkt den Kaffee. Blickt dann verwundert auf
die Tasse.

GABI

Ist heute irgendwas anders mit dem
Kaffee?

Klaus, ihr gegenüber, ist dabei, das Geschirr abzuräumen.

KLAUS

Den hat der Anton gemacht.

GABI

Der schmeckt ja großartig.
(leert die Tasse)

(CONTINUED)

CONTINUED:

Durch den Türspalt sehen wir nun, eins über dem anderen, die Gesichter unserer drei Jungs, wie sie Zieges Eltern beobachten.

ZIEGE
(flüstert)
Achtet auf die Augen!

SVEN
(flüstert)
Wie lange sollen wir noch hier warten?! Du erzählst doch nur Scheiße, Mann!

ZIEGE
Geduld, Sven, Geduld!

Gabi faltet nun die Zeitung zusammen.

GABI
Sag mal - hat Anton dir eigentlich schon mal irgendwas in Richtung Freundin angedeutet?

KLAUS
Nein, wieso?

GABI
Alt genug ist er ja. Den Flecken in seiner Bettwäsche nach zu urteilen... naja, vielleicht ist er ja schwul.

KLAUS
Das glaub ich nicht.

GABI
Warum nicht? Immerhin hängt dieses Poster von dem halbnackten Mann in seinem Zimmer.

Sven und Häschen blicken neugierig zu Ziege.

ZIEGE
(wird rot)
Das ist Eminem!

Gabi hat sich inzwischen wieder ihrer Zeitung zugewandt. Als plötzlich -

HÄSCHEN
Da!

DING! Ein Glanz ist über Gabis Augen gehuscht. Sven und Häschen schauen gebannt wieder hin.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

ZIEGE

Und jetzt achtet drauf, wen sie als
nächstes anguckt! WEN SIE ALS
NÄCHSTES ANGUCKT!

Das hat Ziege recht laut gesagt. Gabis Blick huscht rüber zur
Tür - die drei Jungs weichen erschreckt zurück -

GABI

(wie ein brünstiger Affe)
Uh uh uh...

KLAUS

Nein, nicht schon wieder...

Als - DING! - auch seine Augen kurz aufleuchten.

KLAUS (CONT'D)

(vorsichtig)
Uh uh uh...

Die Jungs, draußen vor der Tür, spitzen die Ohren.

GABI (O.S.)

(brünstig)
Uh uuuAAH AH AH!

Geschirr fällt scheppernd zu Boden, das Affengekreisch in der
Küche wird immer lauter und wilder. Häschen wagt einen
vorsichtigen Blick in die Küche -

Auf dem Küchenboden sind Beine in eindeutiger Bewegung.

Häschen bleibt noch einen Moment in der Tür, mit offenem Mund
stauend...

...bis er von den Freunden weggezogen wird.

ZIEGE (V.O.)

Meine Herren: Hiermit präsentiere
ich euch - SEXUP!

30 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG

30

Die Pflanze steht inzwischen an prominenter Stelle in Zieges
Zimmer, auf einer Art Altar: Eine rote Wärmelampe sorgt für
das nötige dschungelige Spotlicht, Ziege befeuchtet gerade
die Blätter mit einem Wasserzerstäuber.

ZIEGE

Der Saft der SEXUP-Pflanze stellt
ein bisher unentdecktes, aber
hochwirksames Aphrodisiakum dar.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Die Wirkung ist stets dieselbe: Ein Zustand unkontrollierbarer Geilheit, die sich auf die erste Person richtet, auf die dann der Blick fällt.

Häschen und Sven starren noch immer die Pflanze an.

ZIEGE (CONT'D)

(eindringlich)

Versteht ihr? Wenn die Wirkung einsetzt, WIRD MAN TIERISCH GEIL AUF DIE ERSTE PERSON, DIE MAN DANN SIEHT. Dieser Zustand hält mehrere Stunden an. Das jedenfalls haben die ersten Versuchsreihen bewiesen.

Häschen hört neben sich ein Winseln, blickt zur Seite -

Rolfi, der ihn mit großen Hundeaugen anblickt, fröhlich mit dem Schwanz wedelt.

Häschen weicht erschreckt zurück.

ZIEGE (CONT'D)

Was wir noch nicht wissen, ist die genaue Zeit, die es braucht, bis die Wirkung einsetzt. Ich habe dafür schon mal etwas vorbereitet...

*

Auf einem Tisch ist das kleine Chemikerlabor aufgebaut. Pipette, Reagenzgläser, ein Haufen durchsichtiger Kapseln...

*

*

Er verschließt gerade noch eine kleine Kapsel, die mit etwas rotem gefüllt ist, und legt sie nun zu fünf weiteren solcher roter Kapseln vor die Freunde auf den Tisch.

*

*

*

ZIEGE (CONT'D)

Diese Kapseln sind geschmacksneutral, lösen sich schnell in Wasser auf, und enthalten genau 10 Milligramm SEXUP. Jeder von uns wird zwei davon zum Einsatz kommen lassen und dabei genau Protokoll führen:

*

Er zieht eine vorbereitete Präsentationsgrafik herab, zeigt erläuternd darauf -

ZIEGE (CONT'D)

Die Zeit der Einnahme...

(Grafik Punkt A: Eine Kapsel im Mund)

...und die Zeit des Einsetzens der Wirkung...

(Grafik Punkt B: Zwei rot leuchtende Augen)

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Es geht um die Zeit dazwischen.
(die Strecke heißt X)
Danach müssen wir nur noch unsere
Ergebnisse miteinander
abgleichen...
($X = B - A$)
...und - Bingo!

Ziege öffnet eine Bierdose, grinst die Freunde an.

ZIEGE (CONT'D)
Auch wir werden endlich Sex haben!
So viel wir wollen, mit wem wir
wollen, so oft wir wollen!

Er gießt das Bier in den Blumentopf.

HÄSCHEN
Bier?

ZIEGE
Aber klar. Bier - und Pizza.

HÄSCHEN
(grinst)
Krass.

Sven hat das Ganze kritisch betrachtet, kann sich nun nicht
mehr zurückhalten -

SVEN
Aber Leute - das - das ist doch
pervers irgendwie. Frauen irgend'ne
Droge verabreichen, dass sie mit
einem ins Bett gehen!

ZIEGE
Bei dir dachte ich auch eher an
einen Selbstversuch.
(grinst)
*Wer Pech mit seinem Hannes hatte,
Bringt SEXUP eine Monsterlatte!*

SVEN
(verzieht das Gesicht)
Du bist ja ekelhaft.

ZIEGE
Sven, sieh's doch einmal so: Auch
wenn du das Zeug vielleicht nicht
persönlich brauchst, sind die
Ergebnisse unserer Untersuchung
doch von unschätzbaren
wissenschaftlichen Wert!

Sven blickt ihn vorsichtig an. Ziege lächelt.

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

ZIEGE (CONT'D)
Tu's nicht für dich, Sven - tu's
für die Wissenschaft.

SVEN
(widerstrebend)
Na gut. Für die Wissenschaft.

Häschen und Ziege grinsen sich an.

HÄSCHEN
Für die Wissenschaft.

ZIEGE
Für die Wissenschaft!

Sie greifen alle nach den Kapseln.

Musik setzt ein.

SCHNITT AUF:

31 EXT. SCHULE - TAG 31

Die Sonne scheint auf das moderne Schulgebäude...

TANJA (O.S.)
Die gestellten Aufgaben mögen
vielleicht schwierig erscheinen...

32 INT. KLASSENZIMMER - TAG 32

Eine Tafel steht voller mathematischer Formeln...

Mathereferendarin TANJA tritt ins Bild und beginnt,
Aufgabenzettel in der Klasse zu verteilen: Sie ist Mitte
Zwanzig, eine vollendete, rassige Schönheit, feuchter Traum
eines jeden Schülers, und dementsprechend starren die Schüler
alle.

TANJA
...aber ich bin sicher: Wenn ihr
euch nur gut darauf vorbereitet
habt, werden sie euch leicht von
der Hand gehen. Sven, würdest du
bitte dein Handy ausschalten?

SVEN
(hektisch)
Ja klar, einen Moment -

Er ist gerade dabei, eine SMS abzuschicken: Wir lesen:

INES, WIR MÜSSEN REDEN! HEUTE NACHMITTAG BEI MIR?

Als er das Handy wegsteckt, merkt er, dass sein Blick auf
Tanas Oberweite ruht, kann ihn gerade noch abwenden.

(CONTINUED)

CONTINUED:

TANJA

Danke, Sven. Häschen, das Gemälde
bitte auch weg...

Häschen hat ein gelungenes Porträt von Valerie gemalt, das er
rasch weglegt.

TANJA (CONT'D)

...Anton, was ist mit dir?

Zieges Gesicht ist schmerzverzerrt, er hält seinen Bauch,
würgt...

ZIEGE

Mir ist plötzlich so schlecht...
Kann ich die Arbeit nicht heut
Nachmittag nachschreiben?

Er würgt wieder. Tanja verdreht entnervt die Augen.

TANJA

Du weißt was das bedeutet? Kein
Nachbar zum abschreiben - keine
Spicker - nur wir zwei im
Klassenzimmer.

(beugt sich zu ihm)

Und ich werd dich nicht aus den
Augen lassen. Ist dir das klar?

Ziege blickt sie mit Hundeblick an. Traurig nickt er.

33 INT. FLUR DER SCHULE - TAG

33

Ziege schließt die Tür des Klassenzimmers hinter sich - und
springt vor Freude auf: YEAH!!

Er rennt den Flur entlang -

BUFF! Er ist mit jemandem zusammengeprallt, der gerade um die
Ecke gebogen ist. Beide gehen zu Boden -

Es ist Ines. Ziege ist auf ihr gelandet. Sie blicken sich
einen Moment überrascht an.

Ihre Gesichter sind sehr nahe... ihr Atem vermischt sich...
der Moment wird einen Tick zu lange gehalten, doch dann -

ZIEGE

(grinst)

Oh, Ines, so stürmisch heute,
Baby...

INES

Wenn du nicht sofort deine
Wichsgriffel von mir nimmst -

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE

(zieht seine Hände zurück)
Bäh, ich hab sie angefasst! Ich hab
sie angefasst!!!

Er starrt albern panisch auf seine Hände. Ines rappelt sich entnervt auf.

INES

Mann, du Vollspast, werd endlich erwachsen.

Sie geht. Ziege hört mit seinem Geclowne auf, blickt ihr hinterher -

ZIEGE

(ruft ihr nach)
Wie schön, dass wir mal wieder so
offen gesprochen haben!

Ines stöhnt nur auf, geht unbeirrt weiter. Ziege blickt ihr nach...

...einen Moment schwindet das Grinsen von seinem Gesicht, er blickt ihr hinterher, ernst, fast traurig...

...doch dann schüttelt er den Kopf, springt auf, eilt die Treppen herunter.

SCHNITT AUF:

34 EXT. VOR HÄSCHENS WOHNUNG - TAG 34

Häschen radelt auf seinem Fahrrad, erreicht eine prototypische Reihenhauswohnung aus den 60ern.

35 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - TAG 35

Häschen, der durch die Wohnungstür in den engen Hausflur tritt. Er wirft einen Blick ins Wohnzimmer

Im kleinen Wohnzimmer sitzen HÄSCHENS ELTERN auf der Couchgarnitur vor dem Fernseher. Die MUTTER, Mitte 40, Dauerwelle, strickt. Der VATER, Bierbauch, blickt auf den Fernsehschirm.

HÄSCHEN

Hallo!

HÄSCHENS MUTTER

(strickt, blickt nicht
auf)

Hallo mein Schatz!

(CONTINUED)

CONTINUED:

HÄSCHENS VATER
(blickt weiter auf den
Fernseher)
Wie war die Schule?

Häschen öffnet den Mund - überlegt einen Moment -

HÄSCHEN
Also... ich hab von Ziege so'ne
Sexdroge bekommen, mit der kann ich
Menschen für ein paar Stunden
sexuell hörig machen. Damit schaff
ich's hoffentlich, endlich mal an
ein Mädchen zu kommen.

Einen Moment Pause - dann -

HÄSCHENS MUTTER
(nickt, blickt nicht auf)
Oh ja, wie schön...

Häschen, der befremdet ins Wohnzimmer blickt.

36 INT. HÄSCHENS ZIMMER - TAG 36

Von einem großen Plakat blickt Spiderman herab auf das
Zimmer, das Häschen nun betritt, aus einer Flasche Cola
trinkt. Er legt die beiden SEXUP-Kapseln auf seinen
Schreibtisch, blickt aus dem Fenster...

Da hält er inne - denn er sieht:

AUS DEM FENSTER

Die Sonne scheint auf die Schönheit Valeries, während sie die
Straße entlangschwebt...

Häschen überlegt kurz -

Eine SEXUP-Kapsel wird in die Colaflasche geworfen. Die Cola
schäumt auf.

37 EXT. VOR HÄSCHENS WOHNUNG - TAG 37

Häschen stürzt aus der Haustür, die Colaflasche fest
umklammert...

...sieht Valerie, die sich schon wieder vom Haus entfernt...

...er eilt hinter ihr her...

HÄSCHEN
Valerie? Hey, Valerie!!

DONG!!! Er rennt voll in einen Laternenpfahl.

Valerie, die sich umdreht. Erschrickt.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Als sie Häschen erreicht, versucht dieser gerade, sich benommen aufzurichten. Blut rinnt aus seiner Nase. Der Inhalt der Colaflasche ergießt sich über die Straße.

VALERIE
Alles OK?
(erkennt ihn)
Oh. Du bist das.

Als er Valerie direkt vor sich sieht, wird ihm gleich wieder schwach. Valerie kann ihn gerade noch auffangen -

VALERIE (CONT'D)
Wohnst du hier?

HÄSCHEN
(deutet mit zitternden
Fingern auf sein Haus)
Da...

VALERIE
(lächelt)
Dann bringen wir dich doch dahin.

WALTER (O.S.)
Hey Valle!

Valerie blickt auf. Walter steht an der Straßenkreuzung auf seinem Roller, deutet auf seine Uhr.

VALERIE
(hilft Häschen auf die
Beine)
Gleich!!!

Da kommt Walter schon angeknattert.

WALTER
Willst du, dass ich mein Spiel
verpasse?

VALERIE
Der wohnt gleich hier vorne, ich
will ihn ja nur-

WALTER
Mann Valle, die paar Schritte wird
er ja wohl noch alleine schaffen.
Jetzt komm!

VALERIE
(zu Häschen)
Geht's dir besser?

HÄSCHEN
Jaja.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

VALERIE

OK.

Sie geht. Häschen muss zusehen, wie sie zu Walter auf den Roller steigt, ihm ein Küsschen gibt -

WALTER

Was willst du überhaupt mit dem Furz?

Da knattert die beiden schon los. Valerie wirft noch einen letzten Blick über ihre Schulter zu Häschen, als wolle sie sich entschuldigen...

Dann sind sie weg. Häschen blickt ihr nach, sammelt sich dann benommen auf.

SCHNITT AUF:

38 INT. SVENS ZIMMER - TAG 38

Das Pärchenfoto von Sven und Ines.

Sven, am Schreibtisch in seinem Zimmer, der auf das Foto blickt. Gleich widmet er sich jedoch wieder dem Buch, das er gerade studiert. Strebsam und konzentriert, Zunge im Mundwinkel, Bleistift in der Hand, unterstreicht er einen besonders denkwürdigen Satz...

DING DONG! Es klingelt an der Tür. Er blickt nervös auf, legt das Buch auf den Tisch, steht auf...

...wir lesen den Buchtitel: "KAMASUTRA - die hundert besten Stellungen".

Ein Tablett mit zwei Milchschakes wird auf dem Tisch abgestellt. Dann will Sven zur Tür -

Er bemerkt gerade noch, dass das Kamasutra noch immer auf dem Tisch liegt. Rasch lässt er es in einer Schublade verschwinden - in der bereits eine Großpackung Kondome bereitliegt.

Er rührt nochmal in den Gläsern um, geht dann aus dem Zimmer...

...während sich rote Schlieren in der Flüssigkeit verteilen.

39 INT. KLASSENZIMMER - TAG 39

Zwei lecker zubereitete belegte Baguettes. Zieges Hand lupft beide, kontrolliert die ketchupartige Flüssigkeit auf dem Belag...

Ziege sitzt an einem Tisch im ansonsten leeren Klassenzimmer, blickt dann nach vorne, wo Referendarin Tanja ihre Tasche auf dem Pult abstellt.

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE
(präsentiert lächelnd die
Baguettes)
Eine kleine Stärkung gefällig?

Tanja blickt ihn befremdet an, während sie ihm das
Aufgabenblatt reicht. Sie kehrt wieder zum Pult zurück, ohne
weiter auf die Baguettes einzugehen. Zieges Grinsen schwindet
schon, als -

TANJA
Was ist denn drauf, auf den
Baguettes?

ZIEGE
(grinst wieder)
Was leckeres.

40 INT. SVENS ZIMMER - TAG

40

Die Gläser mit der hellroten Flüssigkeit.

SVEN
Hier, für dich.

Eins davon wird Ines gereicht, die auf dem Bett sitzt, ernst.
Sie hat ihre Jacke noch an.

INES
Wollen wir nicht lieber ein
bisschen rausgehen?

SVEN
Trink doch erstmal.

Ines blickt jedoch nur auf das Glas. Lange. Sven blickt sie
erwartungsvoll an, als -

INES
(blickt auf)
OK, Sven. Dann lass uns reden.

SVEN
OK.

INES
Wie denkst du denn? Über uns?

SVEN
Wie denkst DU denn?

Ines weicht seinem Blick aus. Seufzt. Sieht dann wieder auf
das Glas. Das fällt ihr nicht leicht.

INES
(holt tief Luft)
Ich denke...

(CONTINUED)

CONTINUED:

dass irgendwie die Luft raus ist,
und dass wir... beide vielleicht
was anderes brauchen, ich meine...
ob wir Schluss machen sollten.

Puh. Jetzt ist es raus. Sven starrt sie an.

Dann greift Ines nach dem Glas - und trinkt.

Sven atmet erleichtert aus, greift nun selber nach seinem
Glas und setzt es an -

41 INT. KLASSENZIMMER - TAG 41

Tanja verzehrt das Sandwich.

Auch Ziege blickt auf seine Uhr und notiert dann eine Zahl
auf seinem Handrücken. Da fällt sein Blick auf das zweite
unangetastete Sandwich. Er sieht kurz nach vorne -

Tanja, die sich sinnlich die ketchup-verschmierten Finger
abschleckt.

Ein Grinsen breitet sich auf Zieges Gesicht aus. Und er
greift nach dem zweiten Sandwich, führt es an seinen Mund...

42 INT. SVENS ZIMMER - TAG 42

Sven und Ines stellen die leeren Gläser ab. Sven blickt auf
die Uhr. Notiert die Zeit auf einem Zettel.

INES
(irritiert)
Was schreibst du da?

Sven legt rasch den Zettel beiseite.

SVEN
(lächelt unschuldig)
Nichts.

INES
Sven. Jetzt sei bitte ganz ehrlich,
OK?

SVEN
Ja klar.

INES
Ganz ehrlich. Bist du schwul?

Svens Lächeln schwindet. Damit hat er nicht gerechnet.

SVEN
Was?

(CONTINUED)

CONTINUED:

INES

Dann wüsste ich wenigstens, dass es nicht an mir liegt... Ich erzähl's auch niemandem weiter, wenn du's nicht willst -

SVEN

Aber ich bin nicht schwul!
(als Ines ihn nur
anblickt)

Ich war neulich nur... tierisch nervös, ich mein, ich hab das doch noch nie gemacht, da kannst du doch nicht erwarten, dass alles sofort einwandfrei funktioniert, oder?

Das hat er recht vorwurfsvoll gesagt. Ines weicht seinem Blick aus, bedrückt.

INES

OK. Tut mir leid.

SVEN

Ich liebe dich, das weißt du doch.
(lächelt)
Und ich hab dir versprochen, dass es beim nächsten Mal super klappt. Dazu steh ich auch.

Er beugt sich lächelnd zu Ines, berührt sie. Ines versteift.

INES

Lass uns rausgehen. Irgendwie ist das so eng hier drin-

SVEN

(hält sie, panisch)
Nein!
(fängt sich)
Ich meine - wo wir jetzt gerade so schön am Reden sind...

Ines setzt sich wieder. Sven berührt sie wieder, vorsichtig. Plötzlich weiten sich ihre Augen -

INES

Fuck!

SVEN

(erwartungsvoll)
Ja!

INES

Ich hab doch jetzt Jazztanz!

SVEN

Was?!

43 INT. KLASSENZIMMER - TAG

43

Tanjas Beine sind unter dem Pult zu sehen, sie spielt gerade gedankenverloren mit einem Stift an den Lippen - blickt dann befremdet zu...

...Ziege, der sich gerade sein Sweatshirt über den Kopf zieht. Ein extrem knappes T-Shirt mit dem Schriftzug "100% HETERO" kommt zum Vorschein - er befühlt sinnlich seine Brustmuskeln, kippelt im Stuhl zurück, breitbeinig-lasziv wie ein billiger Callboy -

ZIEGE

(zwinker zwinker)

Ganz schön warm hier drin!

KLACK! - da geht die Tür auf, und eine weitere Lehrerin betritt den Raum: FRAU HITZEROTH (49), blond, streng, attraktiv.

TANJA

Mensch Jutta, ich dachte du kommst überhaupt nicht mehr.

Schockiert sieht Ziege, auf seinem Stuhl kippelnd, wie Tanja ihre Sachen zusammenräumt und Frau Hitzeroth das Pult überlässt - und RUMMS! Da ist er mit seinem Stuhl nach hinten umgefallen.

FRAU HITZEROTH

Wie geht's denn unserem kleinen Hormonbündel?

Ziege rappelt sich auf, blickt Tanja hinterher, die zur Tür geht -

ZIEGE

Aber...

TANJA

(genüsslich, zu Ziege)

Ich geh jetzt zu meiner Jazztanz-AG. Viel Spaß noch!

Und weg ist sie. Ziege ist aufgestanden, panisch, will ihr nach - doch Hitzeroth versperrt ihm den Weg hinaus.

HITZEROTH

Nein, Freundchen, du bleibst schön hier.

Ihre Oberweite ist direkt vor Zieges Augen - panisch wendet er den Blick von ihr ab, steckt den Finger in den Hals -

(CONTINUED)

CONTINUED:

HITZEROTH (CONT'D)

Diese Arbeit wirst du zuende
schreiben, dafür werde ich
höchstpersönlich sorgen!

Ziege, verzweifelt, würgt kurz - ohne Erfolg...

44 INT. FUSSGÄNGERZONE - TAG 44

Ines geht durch die belebte Einkaufspassage. Sie blickt etwas genervt.

INES

Is ja echt lieb dass du mitkommst,
aber...

Wir sehen nun Sven, der neben ihr hergeht und sie ununterbrochen anstarrt.

SVEN

Alles OK? Wie fühlst du dich?

INES

Starr mich doch nicht ständig so
an!

SVEN

Ich starr dich doch gar nicht an!

Demonstrativ blickt er zur Seite - wo gerade ein dicker Mann einhergeht - er wendet den Blick nun panisch zu Boden...

Ines, die ihn mit zunehmender Befremdung anblickt.

45 INT. KLASSENZIMMER - TAG 45

Ziege, über das Aufgabenblatt gebeugt. Der Schweiß steht ihm auf der Stirn, während er an seinem Kuli kaut -

Klack... Klack... Klack... Das Geräusch von Pumps auf
Linoleum... Ziege blickt kurz auf.

Die langen Beine Hitzeroths sind durchaus nicht unattraktiv.

Ziege, der rasch den Blick abwendet.

46 INT. TURNHALLE - TAG 46

Mädels im knappen Sportdress machen eine sportliche
Choreografie. Ines unter ihnen, blickt pikiert hoch zur
Zuschauertribüne.

Tanja tritt neben sie, blickt ebenfalls hoch.

TANJA

Gehört der zu dir?

(CONTINUED)

CONTINUED:

Auf der Zuschauertribüne: Sven, der unentwegt zu Ines winkt.

INES
Nee, nie gesehen.

47 INT. KLASSENZIMMER - TAG 47

Ziege scheint dem Zusammenbruch nahe, als er endlich den Schlusstrich unter die Arbeit setzt.

ZIEGE
Fertig.

Ohne sie anzublicken, reicht er Hitzeroth das Aufgabenblatt, und schon ist er aus dem Zimmer gestürmt...

48 INT. SCHULE - TREPPENHAUS - TAG 48

Ziege stürzt die Stufen herunter -

49 EXT. SCHULE - PAUSENHOF - TAG 49

Ziege rennt über den Pausenhof, den Blick stur auf den Boden vor ihm gerichtet, als -

WALTER (O.C.)
Cut!

Ziege blickt auf -

WALTER (CONT'D)
Na toll, du Zwerg, der Take is
jetzt im Arsch.

Aus dem gleißenden Licht eines Scheinwerfers kommt Walter auf ihn zu, mit Baseballkappe und nacktem Oberkörper. Vor ihm stehen seine beiden Stooges mit einer Videokamera auf einem Stativ.

WALTER (CONT'D)
Du kannst hier gerne als Statist
mitmachen, aber dann musst du schon
auf meine Kommandos hören.

Ziege blickt stotternd um sich. Die Statisten/Darsteller sind allesamt perfekt gebildete Sportlertypen, deren nackte Oberkörper im Licht der Scheinwerfer glänzen. Waschbrettbäuche über Waschbrettbäuche... Ziege wendet sich panisch ab.

50 INT. TURNHALLE - TAG 50

Ziege, außer Atem, eilt die Treppen zur Zuschauertribüne hoch-

Die Turnhalle ist leer.

Da hört er ein Kichern, er blickt zur Seite -

51 INT. FLUR VOR DER TURNHALLE - TAG 51

MÄDEL 1
Wir haben heute früher Schluss
gemacht.

Ziege steht vor zwei MÄDELS, den Blick abgewandt. Die Mädels
tauschen kichernde Blicke.

ZIEGE
Ist eure Lehrerin schon weg?

MÄDEL 2
Ich glaub die is noch unter der
Dusche.

52 INT. FLUR VOR DEN DUSCHEN - TAG 52

Ziege rüttelt an der Tür mit der Aufschrift "Dusche Mädchen",
die sich aber von außen nicht öffnen lässt. Er klopft.
Einmal. Zweimal. Hält dann sein Ohr an die Tür -

Wasserrauschen...

Er richtet sich auf. Überlegt.

53 EXT. FENSTER DER MÄDCHENDUSCHEN - TAG 53

Ziege kriecht durch Sträucher einen Hang hoch - da sieht er:

Oben dringt aus den schmalen Fenstern das Geräusch der
Duschen. Sven kniet daneben, das Auge am Spalt des gekippten
Fensters.

Da blickt er auf und sieht Ziege. SCHOCK! Die beiden Jungs
blicken sich an. Blicken wieder weg.

ZIEGE
(unschuldig)
Für die Wissenschaft, hm?

SVEN
Jetzt halt die Klappe! Du und dein
Scheiß-SEXUP!

Mit Ziege werfen wir nun durch den Fensterspalt einen

BLICK IN DIE MÄDCHENDUSCHEN

Heißes Wasser prasselt nieder, Dampfschwaden wogen durch den
Raum... Verzerrt durch das Glas des Periskops erkennen wir,
extrem schemenhaft, zwei Gestalten unter der Dusche...

ZIEGE (O.S.)
Was machen die da?

(CONTINUED)

CONTINUED:

SVEN (O.S.)
Keine Ahnung, Mann! Man sieht doch
nix wegen dem Scheiß-Dampf!

WIEDER IM GEBÜSCH

Ziege pustet in den Fensterspalt, setzt dann erneut das Auge
daran.

ZIEGE
Komm schon komm schon komm schon -
wow!

SVEN
Lass mich wieder gucken.

ZIEGE
Das ist tatsächlich Ines. Und...

Tanja ist gerade aus dem Dampf getreten, wickelt sich ein
Handtuch um, und kurz bevor sie das Bild verlässt, huscht -
DING! - ein Glanz über ihre Augen.

ZIEGE (CONT'D)
DA! Es geht los!

Ines folgt ihr, auch ein Handtuch umwickelnd - und auch bei
ihr macht es DING!

ZIEGE (CONT'D)
Ines auch! Bingo! OK...

Ziege wendet sich ab, blickt auf die Uhr, notiert wieder
Zahlen auf dem Handrücken. Blickt zu Sven -

ZIEGE (CONT'D)
OK - du hast aufgeschrieben, wann
du ihr das Zeug gegeben hast, oder?

Doch Sven klebt am Periskop.

SVEN
Wo sind sie hin? Was machen die
jetzt?

ZIEGE
(blickt ihn Sven an)
Mann Sven, es geht hier um
Wichtigeres als einfach nur Frauen
beim Duschen -

DING! Ziegens Augen sind aufgeleuchtet. Rasch wendet er den
Blick von Sven ab - doch es ist zu spät.

ZIEGE (CONT'D)
Oh nein.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Geistesgegenwärtig blickt er noch schnell auf die Uhr,
notiert eine weitere Zahl auf seinem Handrücken -

SVEN

Was?

Sven blickt zu Ziege. Und begreift.

SVEN (CONT'D)

Oh nein.

ZIEGE

Oh doch.

Und DING! Da ist es auch bei Sven passiert. Rasch wendet nun
er den Blick von Ziege ab - doch auch bei ihm ist es zu spät.

ZIEGE (CONT'D)

Oh nein.

SVEN

Oh doch...

Sie blicken sich wieder an. Panik wird langsam von Begehren
überlagert, als sich ihre Gesichter einander nähern...

ZIEGE

Oh nein...

SVEN

Oh doch...

ZIEGE

Oh ja...

Da packt Ziege Sven und es kommt zu einem wilden,
leidenschaftlichen Kuss, an dem ihre Zungen eindeutig
beteiligt sind, ihre Hände überall... so sinken sie beide zu
Boden...

...und wir sehen nun, in einiger Entfernung, Walter und seine
beiden Stooges, die das grinsend beobachten.

Die still und heimlich ihre Kamera auf Ziege und Sven
richten...

SCHNITT AUF:

54 INT. SCHULE - EINGANGSHALLE - TAG

54

Ein Screenshot zeigt Sven und Ziege beim innigsten Knutschen.
Wir fahren zurück... drumherum sind weitere Screenshots des
im Gebüsch knutschenden Pärchens...

Die Screenshots hängen inmitten eines großen rosa Herzens
zentral am Schwarzen Brett.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Davor hat sich bereits eine kleine Traube Schüler versammelt, es wird getuschelt und gekichert...

Unsere drei Jungs, die die Schule betreten. Sven und Ziege gehen voller nervöser Vorahnung auf die Menschentraube vor der schwarzen Brett zu... Häschen hinterher...

*
*
*

Ein paar Jungs pfeifen ihnen nach...

*

Eine Gruppe Mädchen kichert, als sie an ihnen vorbeigehen...

*

Die Schüler vor dem schwarzen Brett machen ihnen Platz, sie mit großen Augen anstarrend...

*
*

SVEN
Oh nein. Oh nein.

*
*

Sie sehen die Fotos, und erstarren.

*

Häschen hat aufgeholt, auch er sieht die Fotos.

*

Sein Unterkiefer klappt ihm herunter.

HÄSCHEN
Was ist das?

SVEN
Ines? Ines!

Sven hat Ines entdeckt, die sich von der Menge gelöst hat und weggeht. Sven eilt ihr hinterher -

SVEN (CONT'D)
Ines - das ist nicht das, wonach es aussieht -

Ines dreht sich zu ihm, verletzt, wütend.

INES
Ach ja, und was ist es dann?

SVEN
(stottert einen Moment,
dann -)
Ich - ich - ich kann das alles erklären -

INES
Sven, vergiss es. Es ist vorbei.

Sie geht, ihn frustriert zurücklassend.

Ziege starrt noch immer auf die Fotos am schwarzen Brett. Seine Augen verraten seine hektische Gehirnaktivität. Er spürt die Blicke der Umstehenden auf ihm. Und tritt die Flucht nach vorne an.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

ZIEGE
(bemüht gelassen)
Ja und? Ham wir halt'n bisschen
rumgemacht. Was is denn schon
dabei?

Die Schüler starren ihn weiter an.

ZIEGE (CONT'D)
Hey Leute, was guckt ihr alle so
verklemmt?! Man sollte alles im
Leben mal ausprobiert haben! Ey,
ihr tut mir alle leid, echt!

Verächtlich um sich blickend stolziert er aus der Menge.

Häschen eilt hinterher. Ziege hat gerade die Tür zur
nächstbesten Toilette geöffnet -

HÄSCHEN
Warum lasst ihr mich eigentlich nie
mitmachen, wenn ihr was unternimmt?

PENG! Ziege hat hinter sich die Tür zugeknallt - direkt in
Häschens Gesicht. Häschen dreht sich wankend um, wieder läuft
ihm Blut aus der Nase...

54A INT. SCHULE - TOILETTE - TAG

54A

Und Ziege, endlich alleine in der Toilette, sackt winselnd in
sich zusammen.

ZIEGE
Gnnhignnn...

WRRRUSCH!! Eine Toilettenspülung. Ziege erstarrt, blickt
auf...

Als ein Mädchen aus der Klokabine tritt. Auf den elenden
Jungen auf dem Boden blickt. Grinst. Und kichernd aus dem Klo
rennt.

Ziege, der ihr hinterherblickt.

SCHNITT AUF:

55 INT. HÄSCHENS HAUS - TAG

55

Die Sonne scheint auf das friedliche kleine Reihenhäuschen.

56 INT. HÄSCHENS ZIMMER - TAG

56

Wie in einem Comic sehen wir folgende Strichzeichnungen:

- Eine fies grinsende Gestalt: Das ist eindeutig Walter.

- PAFF! Ein Faustschlag trifft ihn ins Gesicht.

(CONTINUED)

CONTINUED:

- In einer Sprechblase lesen wir: DU HAST ES NICHT BESSER VERDIENT, COOL-MAN!

- Die Sprechblase kommt aus dem Mund von Spiderman.

- Das Gesicht Valeries, die staunend nach oben blickt...

Ein Bleistift kommt ins Bild, der zärtlich letzte Feinheiten an Valeries Gesicht zeichnet...

- Die Sprechblase aus ihrem Mund lautet: WER - WER BIST DU?

Und nun sehen wir Häschen, hochkonzentriert mit der Zunge im Mundwinkel, der letzte Feinheiten an seinen Comic bringt.

Dann legt er den Stift beiseite, betrachtet seine Zeichnung... sein Blick geht zum Fenster...

Die Sonne scheint auf die Schönheit Valeries, während sie die Straße entlangschwebt...

Häschen seufzt traurig. Doch dann stutzt er, denn:

Valerie geht auf seinen Hauseingang zu.

Häschen steht erschreckt auf - und stößt mit dem Kopf voll an seine Schreibtischlampe. DONG!!

57 I/E. HÄSCHENS HAUSTÜR - TAG

57

Valerie, die draußen vor der Haustür wartet.

Auf der anderen Seite der Tür steht Häschen - ein kurzer Furz entfährt ihm, doch er schlägt sich auf den Hintern, atmet tief durch -

HÄSCHEN
Ganz ruhig, Alter.

Valerie will gerade erneut klingeln, als die Tür plötzlich aufgerissen wird -

VALERIE
(erschrickt)
Ah!
(fängt sich)
Ich wollte dir nur das hier... ähm,
ich hab's auch gewaschen...

Verlegen reicht sie Häschen das Spiderman-T-Shirt von der Party. Häschen, mit rotem Kopf, nimmt das Shirt. Einen Moment stehen sie sich linkisch gegenüber -

HÄSCHEN
Äh, danke, äh - ma - ma - ma -
(holt tief Luft)

(CONTINUED)

CONTINUED:

Magst du vielleicht kurz
reinkommen, 'ne Cola trinken? Oder
so?

Valerie, die unsicher blickt.

58 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - FLUR / KÜCHE - TAG 58

Häschen stürzt in die Küche, reißt den Schrank auf, nimmt ein
Glas heraus. Das Glas ist mit Spiderman bedruckt. Hektisch
füllt er es mit Cola, wobei einiges danebengeht -

VALERIE (V.O.)
(aus dem Flur)
Geht's dir eigentlich wieder
besser?

HÄSCHEN
(ruft in den Flur)
Moment!

Die Cola schäumt auf, als die Kapsel SEXUP darin
verschwindet. Häschen hebt das Glas. Aus seinen
Augenschlitzen blickt Spidey zurück, während hinter ihm die
Cola sprudelt und schäumt.

HÄSCHEN (CONT'D)
(flüsternd)
Bring mir Glück...

VALERIE
(direkt hinter ihm)
Wegen deinem Unfall, mein ich.

Ertappt! Häschen zuckt zusammen, stellt das Glas wieder ab -
doch Valerie scheint nichts bemerkt zu haben. Sie lächelt ihn
an, unsicher.

HÄSCHEN
Jaja. Jaja. Viel besser. Einen
Moment.

Er rauscht nach draußen - Valerie blickt ihm verstört
hinterher -

59 EXT. HINTER HÄSCHENS HAUS - TAG 59

In dem kleinen Gärtchen hinter dem Haus muss Häschen erst
einmal seiner ganzen angestauten Nervosität Luft lassen -
PFFFFFRRRRRZZZZZ...

60 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - TAG 60

Valerie steht unsicher im Flur, blickt auf, als Häschen durch
die Gartentür wieder hereinkommt. Trinkt dann - die Cola!

Häschen starrt auf das Glas Cola, das bereits halb
ausgetrunken ist...

(CONTINUED)

CONTINUED:

...und eine tiefgreifende Veränderung geht in ihm vor: Er atmet aus, entspannt sich, richtet sich auf - seine ganze Unsicherheit fällt von ihm ab. Er ist nun nicht mehr das klemmige furzende Häschen, sondern ein selbstbewusster junger Mann.

HÄSCHEN
(lächelt)
Prost.

Valerie lächelt zurück.

VALERIE
Bist du das hier auf dem Foto?

Sie deutet auf ein Bild an der Wand: Ein sechsjähriges Häschen mit grünem Gesicht und einer großen Schultüte.

HÄSCHEN
Krank, oder?

VALERIE
Ziemlich krank sogar, ehrlich
gesagt.

HÄSCHEN
Ich hatte voll die Panik vor der
Schule. Hab dann auch gleich voll
in die Schultüte gekotzt. Aber so
richtig, so -

Er simuliert lustvoll das Erbrechen. Valerie blickt ihn befremdet an. Als er das bemerkt, hört er gleich auf, sein Lächeln schwindet.

Doch dann lächelt sie, verschämt -

VALERIE
Echt, du auch? Bei mir war das
mitten in der Klasse - ich hab mich
so in die Tüte reingelehnt, dass
das keiner merkt...

HÄSCHEN
Genau! Aber es ham natürlich
trotzdem alle mitgekriegt.

VALERIE
Die haben mich angestarrt als wär
ich behindert...

VALERIE / HÄSCHEN
(gleichzeitig)
Ich wär am liebsten gestorben.

Sie blicken sich überrascht an - und lacheln dann beide.

61 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - WOHNZIMMER - TAG 61

Häschen steckt den Kopf ins Wohnzimmer. Der Vater sieht fern, die Mutter strickt.

HÄSCHEN
Wir gehen einen Moment hoch in mein
Zimmer, OK?

Keine Reaktion von den Eltern.

62 INT. HÄSCHENS ZIMMER - TAG 62

Valerie blickt sich zaghaft in Häschens Zimmer um. Häschen lässt elegant eine Unterhose unter dem Bett verschwinden.

HÄSCHEN
Du wohnst hier noch nicht lange,
oder?

VALERIE
Ne, wir sind erst vor'nem halben
Jahr hergezogen. Ich kenn auch noch
nicht so viele Leute, also, außer
Walter und seinen Freunden,
natürlich.
(beugt sich über den
Schreibtisch)
Hast du das gemalt?

Häschen tritt rasch dazu und verdeckt die Zeichnung.

VALERIE (CONT'D)
Hey, lass doch!

Sie deckt die Zeichnung wieder auf. So stehen sie einen Augenblick nahe beieinander vor dem Schreibtisch, Valerie betrachtet die Zeichnung, Häschen betrachtet Valerie.

VALERIE (CONT'D)
Die sind doch total gut!

HÄSCHEN
(lächelt)
Naja... man tut was man kann...

Valerie blickt ihn lächelnd an. Ihre Gesichter sehr nahe voreinander. Etwas passiert zwischen ihnen.

Dann löst sich Valerie, setzt sich auf das Bett.

VALERIE
Kommst du auch zu dem Wettbewerb?

HÄSCHEN
Welcher Wettbewerb?

(CONTINUED)

CONTINUED:

VALERIE

Na da wo Walter mitmacht. "Wer sind die coolsten Typen der Stadt".

(sie blickt ihn an)

Ich soll da ja die Ansagen machen.

HÄSCHEN

(lächelt)

Echt?

VALERIE

Das wird bestimmt furchtbar.

HÄSCHEN

Wieso.

VALERIE

Ich muss doch immer so stottern. Und dann auch noch auf der Bühne... vor den ganzen Leuten...

(nach einer Pause)

Walter sagt auch immer, ich kann nicht reden.

HÄSCHEN

(setzt sich neben sie)

Im Moment kannst du's doch ganz gut.

VALERIE

Im Moment hab ich auch keine Angst.

Häschen blickt sie verliebt an. Sie blickt zurück, schüchtern lächelnd. Dann leert Valerie die Cola -

Häschen erstarrt. Denn auf dem Glas prangt:

HÄSCHEN

Bambi?

VALERIE

Was?

HÄSCHEN

(deutet auf das Glas)

Wieso Bambi?

VALERIE

(verwirrt)

Na ja, war das erste Glas im Schrank halt. Ich fand's süß irgendwie.

Doch Häschen ist bereits aus der Zimmertür gestürzt. Valerie blickt ihm befremdet nach.

63 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - FLUR / KÜCHE - TAG 63

Häschen stürzt panisch die Treppen herunter, betritt die Küche -

Und erstarrt.

Auf dem Küchentisch steht das Glas Cola, genau, wie er es zurückgelassen hat: Das Portrait von Spidermann leuchtet ihm entgegen.

64 INT. HÄSCHENS ZIMMER - TAG 64

Valerie blickt auf, als Häschen wieder ins Zimmer kommt, das Glas Cola in der Hand. Angestrengt versucht er, seine wieder aufgekommene Nervosität zu überspielen.

HÄSCHEN

Äh - Hier!

Hastig stellt er das Glas neben das leere von Valerie.

VALERIE

(lächelt)

Nein danke...

HÄSCHEN

Na komm! Nur eine kleine Cola.

Valerie sieht ihn mit wachsender Irritation an.

VALERIE

Also -

HÄSCHEN

(greift nach der Cola)

Geht auch ganz schnell - hier -

VALERIE

(blickt auf die Uhr)

Ich - ähm - ich glaub ich muss dann mal -

Häschen hält die Cola vor Valerie, gerade in dem Moment, als sie aufsteht, und - SCHWAPP! - die Cola ergießt sich über ihr T-Shirt.

VALERIE (CONT'D)

Mann, du Idiot!

HÄSCHEN

Das - ich - äh - ich hol schnell einen Lappen -

(PFFFRRRRRRRZ!)

Valerie verzieht das Gesicht. Häschen schließt verzweifelt die Augen.

65 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - FLUR / WOHNZIMMER - TAG 65

Valerie eilt die Treppen herunter - Häschen rennt hinterher.

VALERIE

Man sieht sich ja bestimmt.

Und PENG! Da knallt die Haustür zu und sie ist weg. Häschen, alleine auf der Treppe, blickt ihr hinterher.

Die Eltern sitzen wie gehabt vor dem Fernseher. Sie verziehen während des Ganzen keine Miene.

HÄSCHENS VATER

(zur Mutter)

Hast du was gesagt, Schatz?

HÄSCHENS MUTTER

(blickt auf, verwirrt)

Hab ich das?

Ein Moment der Ratlosigkeit - dann widmen sie sich beide wieder ihren Beschäftigungen...

66 INT. HÄSCHENS ZIMMER - TAG 66

RRRRATSCH! Häschens Zeichnung wird zerknüllt. Und das Spiderman-Poster wird von der Wand gerissen.

SCHNITT AUF:

67 INT. TOTALE DER STADT - ABEND 67

Der Tag über der kleinen Stadt neigt sich gen Abend...

*

68 INT. HAUS ZIEGE - ABEND 68

Das Fenster von Zieges Zimmer.

*

ZIEGE (V.O.)

Dreiundfünfzig!

*

69 EXT. ZIEGES ZIMMER - ABEND 69

Ziege holt drei Bierdosen aus dem kleinen Kühlschrank in seinem Zimmer, öffnet sie freudig.

SVEN

Dreiundfünzig was?

*

ZIEGE

Bei einer Kapsel SEXUP braucht es genau 53 Minuten, bis die Wirkung einsetzt! Das ist die Information, die uns noch gefehlt hat!

*

(CONTINUED)

CONTINUED:

Also jetzt lasst euch doch nicht so
hängen, Leute, macht euch doch mal
locker!

Er reicht zwei Dosen seinen Freunden, die betrübt
dreinblicken.

SVEN

Davon kommt Ines auch nicht mehr zu
mir zurück.

ZIEGE

Mann, jetzt vergiss doch endlich
diese blöde Kuh! Es gibt tausend
schönere Frauen in dieser Stadt!

SVEN

Ich will aber keine tausend schönen
Frauen, jetzt raff das doch endlich
mal!

ZIEGE

(kopfschüttelnd)

Na da kann ich dir auch nicht mehr
helfen...

Ziege gießt fröhlich sein Bier in den SEXUP-Blumentopf.

ZIEGE (CONT'D)

Na, das schmeckt dir, hm? Jaa...
das ist leckerlecker...

Die Pflanze genießt offensichtlich die zugeführte
Flüssigkeit, richtet sich schmatzend auf. Sie ist inzwischen
zu einem prächtigen 40cm hohen Gewächs herangewachsen. Aus
dem Stempel oben an der Blüte ist eine Art rote Frucht
geworden, die nun anschwillt, sich langsam aufrichtet. Ziege
spielt zärtlich damit.

HÄSCHEN

(zu Sven)

Sag mal - als ihr beide... Da habt
ihr doch nicht... nicht wirklich
miteinander...

Sven und Ziege blicken ihn entrüstet an.

ZIEGE / SVEN

Ach, Quatsch!

KLACKLACK! Die Tür öffnet sich, und Gabi betritt den Raum,
ein Tablett mit Getränken und Schnittchen in der Hand. Ziege
zieht sofort die Hand von der Frucht zurück.

GABI

(fröhlich)

So Jungs, kleine Stärkung
gefällig?!

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Sie stellt das Tablett ab. Die Jungs bedanken sich höflich.

GABI (CONT'D)
Dacht ich mir doch, dass euch das
gefällt! Oh, was ist das denn?

Ihr Blick ist auf die Frucht gefallen, die nun komplett
erigiert ist und bereits leicht vorsaftet.

ZIEGE
(will sie wegziehen)
Mama, danke. Könntest du uns jetzt -

GABI
Das ist ja eine lustige Pflanze. Wo
habt ihr die denn her?

Neugierig nähert sie sich der Pflanze, tippt mit dem Finger an
der Frucht, die kurz zuckt. Die Jungs blicken angeekelt.

GABI (CONT'D)
(spielt mit der Frucht)
Wie das aussieht! Ist ja süß...
killekille!

ZIEGE
ACHTUNG!

Gabi blickt überrascht zu Ziege. In dem Moment spritzt die
Pflanze hinter ihr los, über ihren Kopf hinweg - Ziege wirft
Sven ein Glas zu - HEPP - Sven fängt es - beugt sich auf
seinem Sessel zurück, um den Spritzer aufzufangen - beugt
sich weiter zurück - fällt hinter den Sessel - wir hören nur
PLOPP PLOPPLOPP, als die Spritzer herabregnen -

GABI
(hat davon nichts
mitbekommen)
Na, dann will ich euch mal wieder
in Ruhe lassen...

Sie verschwindet aus dem Zimmer. Ziege und Häschen blicken
beide zu dem Sessel, hinter den Sven gefallen ist. Eine Hand
erscheint über dem Sesselrand, das leere Glas haltend -

Dann erscheint Svens Gesicht. Er hat Mund und Augen
zugekniffen und sieht extrem verärgert aus - denn sein
Gesicht ist über und über mit roten Spritzern übersät.

SCHNITT AUF:

70 EXT. VOR ZIEGES WOHNBLOCK - NACHT

70

Sven und Häschen treten aus der Haustür und eilen die Treppen
herunter, dicht gefolgt von Ziege.

(CONTINUED)

CONTINUED:

SVEN

Ich hab die Nase voll von deinen
perversen Experimenten!

ZIEGE

Mann, Sven, jetzt krieg dich wieder
ein! Häschen! Wollt ihr ewig
Jungfrauen bleiben, oder was?!

SVEN

(zu Häschen)

Hör nicht auf den Depp.

ZIEGE

Mann, was seid ihr für Luschen, ey!
53 Minuten! Das sollte uns
inspirieren, zu kühnen Träumen,
verwegenen Plänen... da könnt ihr
doch nicht jetzt schon aufgeben!

*

Unten am Bushäuschen bleibt Sven stehen, dreht sich zu Ziege.

SVEN

OK, Ziege, dann beschreibe mir doch
bitte mal einen einzigen solchen
Plan, der irgendwas taugt.

ZIEGE

(stottert)

Ja, was weiß ich! Vielleicht...
vielleicht... müssen wir einfach in
größeren Dimensionen denken!
Wenn... wenn die Chancen bei einer
Frau schlecht stehen, dann geben
wir es halt 100 Frauen!

SVEN

100 Frauen? Auf einmal?

ZIEGE

Ja klar! Damit erhöhen sich unsere
Chancen um 100%!

SVEN

OK, also, erstmal müssen wir dafür
sorgen, dass diese 100 Frauen
gleichzeitig das Zeug trinken...

ZIEGE

(fröhlich)

Oder 500 Frauen!

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

SVEN

Ja, klar. Und dann müssen wir nur noch dafür sorgen, dass genau 53 Minuten später möglichst viele von diesen, ähm, 500 Frauen zu uns gucken.

*

ZIEGE

(lächelt)

Der Plan ist doch spitze!

SVEN

Was meinst du, Häschen? Wie klingt der Plan für dich?

Häschen öffnet den Mund, schließt ihn wieder. Er muss einen Moment überlegen. Dann -

HÄSCHEN

Ziemlich Scheiße.

ZIEGE

(hilflos)

Ja...

Sven nickt Häschen zu, und sie gehen...

...und Ziege blickt ihnen alleine hinterher.

Dieser letzte Dialog hat sich vor dem Bushäuschen unten an der Straße abgespielt. Im Hintergrund ist die ganze Zeit das Plakat für den "Coolste-Typen"-Wettbewerb zu sehen.

Als Ziege sich nun betrübt zum Gehen dreht, fällt sein Blick auf das Plakat.

Er seufzt.

Neidisch und betrübt blickt er auf die Bilder von Walter und seinen Modelfreunden, die werbegreinsend ihre roten Getränke in die Kamera recken...

Und Ziege stutzt. Ihre roten Getränke?

Musik setzt ein...

Wir erkennen nun (bzw. spätestens jetzt sollten wir erkennen), dass die Veranstaltung einen Sponsor hat. "SANGRE DIOS PRESENTS" steht über dem Titel des Wettbewerbs.

Und, etwas weiter unten:

"22:00 Startschuss für das große Event:

*

1000 LITER FREIDRINKS "SANGRE DIOS" - ON THE HOUSE!"

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

Ziege starrt nach vorne. Wir sehen die Maschinerie in seinem Kopf arbeiten.

ZIEGE (CONT'D)
(eilt den Freunden
hinterher)
Leute! Hey!

SCHNITT AUF:

71 INT. IM PLANET - NACHT

71

Bässe wummern, Lichter blitzen...

"Sangre Dios - weckt den Tiger in dir!" Rot blubbert die Flüssigkeit in dem großen Behälter über der Bar des PLANET, die gerade von einer BARKRAFT von oben nachgefüllt wird...

VALERIE
Ja klar. Die 1000 Liter sind auf
einen Schlag weg.
(lächelt)
Ich mein - is doch immer so, wenn's
was umsonst gibt!

Valerie, hinter der Bar, gibt unseren Jungs bereitwillig Auskunft.

ZIEGE
Um Punkt 22 Uhr? *

VALERIE
Punkt 22 Uhr. *
(deutet)
Da vorne steht dann die Bühne, und
jede Gruppe hat fünf Minuten Zeit
für ihre Performance. Der Applaus
entscheidet.

Sie blickt verwundert Häschen an.

VALERIE (CONT'D)
Und ihr wollt da echt mitmachen?

HÄSCHEN
(lächelt schüchtern)
Ja.
(als Ziege ihn anrempelt)
Also - also - nur wenn - wenn wir
zu einer bestimmten Zeit auftreten
können...

VALERIE
Ja klar. Wann denn?
(holt einen Plan hervor,
zückt einen Kuli)
Eher am Anfang, oder eher später?

(CONTINUED)

CONTINUED:

HÄSCHEN

Eher... 22 Uhr... 53...?

*

VALERIE

(blickt befremdet hoch)

22 Uhr 53?

*

HÄSCHEN

Also - also -

VALERIE

Also - naja. Das geht schon. Ich
mein...

(verdreht die Augen)

...schließlich mach ich ja die
Ansagen!

Häschen und Ziege atmen erleichtert und freudig aus, während
Valerie einträgt: "22:53..."

*

VALERIE (CONT'D)

Und was wollt ihr da machen?

Eine Pause. Valerie blickt hoch.

VALERIE (CONT'D)

Da muss doch jeder was vorführen.
Es gibt da ein paar, die rappen,
Walter zeigt da seinen Film... Was
habt ihr denn geplant?

HÄSCHEN

(blickt zu Ziege)

Äh...

ZIEGE

Wir tanzen.

Valerie blickt freudig überrascht zu Häschen.

VALERIE

Echt?

HÄSCHEN

(stolz)

Ja klar.

VALERIE

(strahlt zurück)

Hey super! Da freu ich mich jetzt
schon!

(schluckt)

Da müsst ihr mir aber auch die
Daumen drücken...

Sie trägt ein: "22:53 - Tanz!"

*

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Häschen lächelt Ziege an. Ziege blickt neben sich... wo Sven, vollkommen entsetzt, davoneilt.

72 INT. IM "PLANET" - GLEICH DARAUF - NACHT

72

In einer ruhigen Ecke wird Sven von den Freunden eingeholt.

SVEN

Ihr spinnt doch! Das klappt nie!!
Nie nie NIE!!! Das ist der
hirnrissigste Plan, den ich jemals
in meinem ganzen Leben gehört habe!

ZIEGE

(außer sich vor Freude)
Aber der ist gut!

SVEN

Und wie kommst du überhaupt auf
Tanzen?!

ZIEGE

Ey Sven, das is doch vollkommen
egal was wir machen! Hauptsache,
die gucken zu uns!

(als Sven stöhnt)

Stell dir's doch mal vor, Sven!!
Der ganze Saal voll williger
Frauen!! Und wir haben freie
Auswahl! Stell dir's doch einfach
mal vor!!

(blickt fröhlich umher)

Du könntest einfach sagen: Nehm ich
die... oder die... oder vielleicht
die...

(flirtet ein MÄDCHEN an)

Hey!

MÄDCHEN

(flirtet zurück)

Hey!

Sven blickt sich um. Einige der anwesenden Frauen sind
tatsächlich verlockend - doch er verschließt die Augen -

ZIEGE

Und damit hättest du auch wieder
Chancen bei Ines.

Sven hält inne. Was?

ZIEGE (CONT'D)

Überleg doch mal: Wenn Ines
mitbekommt, dass die Frauen hier
scharenweise auf dich abfahren...

(CONTINUED)

CONTINUED:

also, da wird sie sich doch zweimal
überlegen, warum sie mit dir
Schluss gemacht hat, oder?
(beugt sich vertraulich an
sein Ohr)
Und hey: Was hast du denn zu
verlieren, hm? Außer deiner
Unschuld...

In Svens Kopf arbeitet es. Ziege tritt zurück, zwinkert
Häschen zu.

SVEN
Wir sollen da also tanzen?

ZIEGE
Ja.

SVEN
Dann muss aber irgendjemand was mit
uns einstudieren.

Ziege und Häschen lächeln sich an.

SVEN (CONT'D)
Jemand, der gut tanzen kann.

ZIEGE
(grinst)
Klar.

SVEN
(blickt Ziege an)
Fragst du sie?

SCHNITT AUF:

73 INT. TURNHALLE - TAG

73

Mädels im knappen Sportdress machen eine sportliche
Choreografie.

Ziege hat die Tribüne betreten und blickt herab in die Halle.

Unter den Mädels ist Ines. Sie bewegt sich athletisch,
konzentriert, schön.

Ziege, der mit großen Augen zu ihr blickt. Sein Blick
schweift zur Seite...

Auch Horst ist unter den Tänzern, bewegt sich grazil und
feminin. Er hat Ziege gesehen, winkt ihm zu.

Ziege grinst gepresst.

74 EXT. VOR DER TURNHALLE - TAG

74

Ines, die Sporttasche geschultert, verlässt mit ihren Freundinnen die Turnhalle. Sie sehen Ziege auf der anderen Straßenseite, der ihnen lächelnd zunickt.

FREUNDIN #1

(grinst)

Schau mal. Ich glaub unser Potenzzwerg will was von dir.

FREUNDIN #2

(kichert)

Vielleicht lässt Sven ihn nicht mehr ran?

INES

Ihr seid doch doof.

Zieges Lächeln schwindet. Das Kichern der Mädchen verunsichert ihn sichtlich.

Dann hat sich Ines von ihren Freundinnen verabschiedet und macht sich auf den Heimweg. Ziege kommt auf sie zu.

ZIEGE

Hey, na?

INES

Was is los. Hat Sven dich geschickt?

ZIEGE

Ach Quatsch.

INES

Was willst du dann?

ZIEGE

Dir was schenken.

Er präsentiert ihr eine selbstgebrannte CD. Ines bleibt überrascht stehen, nimmt die CD. Ziege beobachtet sie, wie sie die draufgekrakelten Songtitel studiert.

INES

Was soll das? Du schenkst mir doch keine CD, nur weil du mich so nett findest.

ZIEGE

Gefällt sie dir nicht?

INES

Doch.

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE

Das freut mich.

INES

Ich wusste gar nicht, dass du Geschmack hast.

ZIEGE

Du kennst mich ja auch eigentlich gar nicht.

(grinst)

Ist vielleicht auch besser so.

INES

(lacht)

Das glaub ich auch!

(sie blickt ihn kritisch an - dann)

Du bist nicht wirklich schwul, oder?

Ziege blickt zurück. Klimpert mit den Augen.

ZIEGE

Also... nicht 100%.

Einen Moment blicken sie sich so in die Augen. Etwas passiert zwischen ihnen. Dann bricht Ziege den Blickkontakt. Deutet auf ein "coolste Typen"-Plakat an einer Plakatwand.

ZIEGE (CONT'D)

Weißt du schon, dass wir bei diesem Wettbewerb mitmachen?

INES

Das ist nicht dein Ernst.

ZIEGE

Doch.

INES

Ihr??! Warum das denn?

ZIEGE

Irgendjemand muss doch Walter mal das Handwerk legen. Schau dir sie doch an. Willst du etwa, dass diese Fressen nächstes Jahr schon wieder überall rumhängen?

INES

Was habt ihr denn vor?

ZIEGE

(stolz)

Wir werden da tanzen.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Langsam glaubt ihm Ines, blickt ihn wie mit neuen Augen an.

INES

Respekt. Auch wenn ihr euch da
ziemlich blamieren werdet...

ZIEGE

Wieso denn? Wir haben das Talent,
wir haben den Charme, wir sind
hochmotiviert... Das einzige, was
uns noch fehlt, ist jemand, der ein
paar Tanzschritte mit uns
einstudiert.

Ines blickt ihn an. Ihr Lächeln schwindet rasch.

INES

Steckt also doch Sven dahinter.

ZIEGE

Nein, das war meine Idee!

INES

Ey, Ziege, ich hab echt besseres zu
tun, als für euch den Trainer zu
spielen.

ZIEGE

Aber wir brauchen dich!

INES

Naja...
(lächelt)
...irgendwie find ich's schon cool,
dass ihr da auftrittet, also...

Ziege horcht auf.

INES (CONT'D)

Ich könnte euch einen Trainer
empfehlen.

Sie lächelt ihn an. Ziege lächelt fragend zurück.

ZIEGE

Ja?

SCHNITT AUF:

75 INT. TURNHALLE - TAG

75

Horst, der fröhlich blickt.

HORST

Jahaa!!
(klatscht in die Hände)
Also ihr Hübschen, los geht's!

(CONTINUED)

CONTINUED:

Und eins! und zwei! und locker in
der Hüfte...

Unsere drei Jungs, in Trainingsklamotten, bewegen sich mehr
recht als schlecht. Ziege blickt grimmig drein.

SVEN
(zischt ihn an)
Danke, Ziege.

ZIEGE
(gepresst)
Tu's für Ines.

HORST
Sven, Schatzi, was soll das denn
werden?

Sven hält inne, verunsichert.

HORST (CONT'D)
Schau mal, SO geht ein Hüftschwung!

Horst legt eine ausladende Bewegung hin, die ziemlich feminin
wirkt. Sven versucht, es nachzumachen, doch er ist steif wie
ein Brett.

HORST (CONT'D)
Ob du's glaubst oder nicht, Sven,
auch du hast ein Hüftgelenk! Du
musst lernen, es zu benutzen! Das
ist genau wie beim Sex!

Horst stellt sich hinter Sven, legt die Hände auf seine
Hüften und unterstützt ihn mit den kreisenden Bewegungen
seiner Hüften. Sven spürt Horsts Atem an seinem Hals und
schluckt.

Ziege und Häschen grinsen sich an -

HORST (CONT'D)
Nicht schlappmachen, Mädels,
weitermachen, hopp hopp. Ziege, du
machst das schon ziemlich gut...

Er gibt Ziege einen Klaps auf den Hintern. Zieges stolzes
Grinsen schwindet sofort -

Jetzt setzt ein flotter Beat ein und gibt den Auftakt für die

TRAININGS-MONTAGE

76 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG

76

Die Frucht der SEXUP-Pflanze spritzt in ein Reagenzglas.

Wir schwenken vorbei an chemischen Apparaturen...

(CONTINUED)

CONTINUED:

...Sven und Häschen sind dabei, unter Zieges Anleitung den SEXUP-Saft in Kapseln zu füllen...

Ein Glasbehälter, dessen "Sangre-Dios"-Schriftzug mit Edding durchgestrichen und durch ein gekrakeltes "SEXUP!" ersetzt wurde. Ziege deutet auf die 0,5l-Eichmarke am oberen Rand.

Die ersten Kapseln kullern in das Glas...

77 INT. FOTO-AUTOMAT - TAG 77

Die drei Jungs, zusammengequetscht in der engen Kabine, machen Spaßfotos von sich.

78 INT. COPYSHOP - TAG 78

Aus einem Fotokopierer quellen Handzettel mit den Spaßfotos der drei Jungs und dem Text: NICHT VERPASSEN - DAS TOPEVENT DES JAHRES!

Als ZWEI MÄDCHEN neugierig gucken, reichen ihnen die Jungs einen ganzen Stapel.

79 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 79

Das SEXUP-Glas wird ins Regal gestellt. Das Gefäß ist bereits zu einem Drittel mit den roten Kapseln gefüllt.

80 EXT. TURNHALLE - TAG 80

Die drei mit Horst beim fröhlichen Trainieren. Horst gibt Sven erneut Hilfestellung beim Hüftschwung, Sven macht erste Fortschritte und freut sich.

81 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - WOHNZIMMER - TAG 81

Häschens Eltern, in ihrer üblichen Position im Wohnzimmer vor dem Fernseher. Auf einmal hört die Mutter auf zu stricken. Blickt nach oben. Blickt fragend zum Vater.

82 INT. HÄSCHENS ZIMMER - TAG 82

Spiderman blickt auf den tanzenden Jungen.

83 INT. KLASSENZIMMER - TAG 83

An der Tafel doziert Frau Hitzeroth. Die drei Jungs sitzen nebeneinander... wir schwenken nach unten...

Frau Hitzeroth stutzt - denn die Füße der Jungs machen synchrone Tanzschritte.

84 INT. TURNHALLE - TAG 84

Unsere drei Jungs sind dabei, Kostüme auszuprobieren. Ziege zieht sich unsicher ein körperbetonendes, extrem knappes Trägerhemdchen über, blickt zweifelnd nach vorne...

(CONTINUED)

CONTINUED:

- ...vor ihm Horst und die beiden Freunde zustimmend zunicken.
Auch Sven und Häschen tragen die Trägerhemden.
- 85 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 85
Der Pegel der roten Kapseln im SEXUP-Glas steigt und steigt... schon ist er fast voll.
- 86 EXT. BUSHALTESTELLE - TAG 86
Die Jungs überkleben fröhlich ein "Coolste-Typen"-Werbeplakat mit ihren eigenen Plakaten - das Spaßfoto-Motiv der Handzettel auf DIN-A3 hochkopiert.
Walter und seine beiden Stooges, die das sehen und verblüfft gucken.
- 87 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 87
Neben der SEXUP-Pflanze ragt nun ein weiterer Keim aus der Erde. Sven scheint seinen Ekel gegenüber der Pflanze komplett überwunden haben, er streichelt **den Keim** liebevoll... Ziege und Häschen blicken sich grinsend an. *
- 88 INT. TURNHALLE - TAG 88
Unsere Jungs machen ihre wackelige Choreografie, unter Horsts Anleitung. Sie machen ihre Sache nicht schlecht.
Plötzlich halten die Jungs inne, blicken zur Seite -
Wo ihnen durch eine offene Tür ein Trupp Putzfrauen Beifall spendet und das Daumen-Oben-Zeichen gibt.
- 89 EXT. FUSSGÄNGERZONE - TAG 89
Die Jungs verteilen fröhlich Handzettel in der Fußgängerzone, an alle schöne Mädchen, die vorbeikommen.
Unter ihnen, Ines und Valerie. Einen Moment lang stehen die beiden Frauen wie zufällig nebeneinander, blicken verwundert von den Handzetteln hoch zu den Jungs.
Ines, die lange zu Ziege blickt, neugierig.
- 90 INT. ZIEGES ZIMMER - ABENDDÄMMERUNG 90
Und das randvolle SEXUP-Glas markiert das
ENDE DER MONTAGE
- SCHNITT AUF:
- 91 EXT. VOR DER TURNHALLE - ABENDDÄMMERUNG 91
Die drei Jungs und Horst, die die Turnhalle verlassen und sich verabschieden.

(CONTINUED)

CONTINUED:

HORST

OK, Mädels. Morgen Abend werden eure Kräfte gebraucht. Ich rate euch, heute früh ins Bett zu gehen. Und keinen Sex zu haben.

ZIEGE

(grinst)
Wird gemacht.

HORST

Also - dann seh ich euch morgen auf der Bühne. Und - Sven?

SVEN

(überrascht)
Ja?

HORST

Wenn du noch'n bisschen üben willst...
(wackelt mit den Hüften)
...dann ruf mich an, OK?

Er lächelt Sven an. Sven wird rot.

SVEN

(stottert)
Äh - Ja. Danke.

HORST

Ciao ihr Süßen.

Dann ist Horst zu seinen beiden Huschenfreunden getreten, die ihn mit schmatzenden Küsschen begrüßen. Sven blickt ihnen verwirrt hinterher.

ZIEGE

Der steht auf dich.

SVEN

Quatsch.

ZIEGE

Also das war doch eindeutig.
(grinst)
Na los, Sven, worauf wartest du noch? Das ist deine Chance! Gib zu, davon hast du doch schon die ganze Woche geträumt...

SVEN

Du vielleicht.

ZIEGE

Naja. Vielleicht will er ja auch nur mit dir Kuchenbacken...

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Häschen und Ziege kichern. Sven rollt entnervt mit den Augen.

SVEN
Ihr seid vielleicht Deppen, ey...

Da sieht Ziege plötzlich -

Ines, die auf sie zukommt. In der Abenddämmerung sieht sie wunderschön aus. Ziege hört auf zu lachen.

INES
Na ihr drei? Hi Sven.

SVEN
Hi.

INES
(zu den dreien)
Und? Wie läuft's?

ZIEGE
Bestens, bestens.

INES
(lächelt Ziege an)
Ich bin ja super gespannt auf
morgen Abend.

ZIEGE
(großkotzig)
Da hast du auch allen Grund zu! Du
ahnst ja nicht, was da abgehen
wird...

INES
Na das werden wir ja sehen.
(zu Sven)
Bist du soweit?

SVEN
Ja klar.

Ziege sieht überrascht zu Sven, der Ines verliebt anblickt.

SVEN (CONT'D)
(zu den Freunden)
Also - wir sehen uns dann morgen,
OK?
(nonchalant)
Ich bin jetzt noch verabredet.

ZIEGE
Du bleibst cool, OK?

SVEN
Ich bin cool.

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

INES
Viel Glück!

Und schon sind sie weg.

Ziege blickt ihnen mit großen Augen hinterher, wie sie zusammen in die Dämmerung gehen. Von ferne ertönt leichtes Donnerrollen.

ZIEGE
Der macht sich doch voll zum Deppen für die...

HÄSCHEN
Der ist halt verliebt.

ZIEGE
Pff, so'n Scheiß. Komm jetzt!

Häschen wendet sich ab und folgt Ziege.

SCHNITT AUF:

92 INT. KNEIPE - NACHT

92

Svens Hand, die einen Bierdeckel in kleine Stücke zupft. Nervös blickt er zu Ines, die ihm gegenüber sitzt.

SVEN
Schön dass du bereit bist, mich überhaupt zu sehen.

INES
(seufzt)
Was soll's. Wir können uns ja nicht ewig aus dem Weg gehen. Aber das war echt 'ne Scheiß-Situation für mich, kannst dir ja vorstellen: "Schaut mal, da ist Ines, die war drei Monate mit 'nem Typen zusammen, der wurde dann schwul!" Kicher kicher, kotz.

SVEN
Ich bin aber nicht schwul.

INES
Naja, jetzt isses mir auch egal.
(dann - vorsichtig)
Und - Ziege? Ist der schwul?

SVEN
Nein, auch nicht.

INES
Und weswegen habt ihr euch dann auf diesen Fotos geküsst?

(CONTINUED)

CONTINUED:

Sven weicht ihrem Blick aus.

INES (CONT'D)

Jetzt ganz ehrlich, Sven. Bitte.

SVEN

Also, das... das ist eigentlich ganz einfach zu erklären... Also, es war so: Du kennst doch Ziege, ja? Der redet ja die ganze Zeit immer nur von Sex aber in Wirklichkeit hat der überhaupt keine Ahnung, noch nicht mal vom Küssen, also - also - da wollte der das einfach mal probieren und da dachte ich... naja... der arme Typ, da will ich mal nicht so sein, also, der hat das ja echt noch nie gemacht... also...

INES

Sven, schau mich an.

SVEN

(kann es nicht)

...also... und...

INES

(steht entnervt auf)

Mach's gut.

SVEN

Ines, nein!

INES

Ey, Sven, für wie blöd hältst du mich eigentlich? Du lügst doch schon wieder!

Sven kann dem nichts entgegensetzen. Verzweifelt, hilflos sieht er zu, wie Ines sich zum Gehen wendet, da -

SVEN

OK OK!! Du willst die Wahrheit hören?

Ines hält inne - setzt sich dann seufzend wieder hin.

SVEN (CONT'D)

(schluckt)

OK. Jetzt ganz ehrlich.

Ines hebt nur müde die Augenbrauen. Sven holt tief Luft.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

SVEN (CONT'D)

Also: Es gibt da diese Pflanze, OK?
Die ist bei Ziege über Nacht aus
der Pizza gewachsen, und die
spritzt so eine rote Flüssigkeit
ab. Wir haben das SEXUP genannt,
weil, wenn man das trinkt, da wird
man superscharf auf die erste
Person, die man dann sieht. Und
Ziege und ich haben das halt
getrunken und dann ausversehen uns
angeguckt, und - und - was is los??

Ines schüttelt sich vor lachen, Tränen in den Augen.

INES

Dass du so ernst bleiben kannst bei
dem Schwachsinn!

SVEN

Aber ist die Wahrheit!

INES

SEXUP?! Du bist echt süß!

SVEN

Aber du hast das auch getrunken!
Was ist denn da passiert, unter der
Dusche, mit deiner Lehrerin, hm?

Ines wischt sich noch die Tränen aus den Augen - doch ihr
Lachen erstirbt rasch.

INES

Was?

93 EXT. VOR DER KNEIPE - NACHT

93

KRACHKRAWUMM! Ein Donnerschlag poltert durch die Nacht. Da
öffnet sich die Tür der Kneipe und Ines stürmt wütend hinaus.
Dicht gefolgt von Sven -

SVEN

(ruft ihr nach)
Das war doch alles Zieges Idee!

Doch Ines geht weiter. Sven blickt ihr hilflos nach.

SVEN (CONT'D)

Fuck. Fuck!

SCHNITT AUF:

94 I/E. ZIEGES ZIMMER / VOR ZIEGES HAUS (UNTERSCHNITTEN) - NACHT

Ziege öffnet seine Zimmertür - und blickt verwundert auf Ines, die wortlos an ihm vorbei in sein Zimmer stürmt... da hat sie auch schon die SEXUP-Pflanze entdeckt.

Sie starrt die Pflanze an. Lange. Und dann fällt ihr wütender Blick auf Ziege. Ziege öffnet den Mund, um etwas zu sagen, doch PAFF! Ein gekonnter Faustschlag streckt ihn nieder.

Sie geht zum Fenster, öffnet es, hebt den Blumentopf mit der Pflanze, setzt an, um sie hinauszuerwerfen -

Doch Ziege hat sich aufgerappelt und fällt ihr in den Arm, drückt sie weg vom Fenster. Sie gehen zu Boden - dabei entgleitet Ines die Pflanze und rollt weg. Ines streckt die Hand danach aus, Ziege versucht, sie zurückzuhalten. Ein Gerangel auf dem Zimmerboden beginnt - es wird geschnauft und gekeucht - sie liegen fast aufeinander, die Gesichter nur wenige Zentimeter voneinander entfernt - ihre wütenden Blicke begegnen sich -

Schnauf... Keuch...

Und TSCHACK! Ines dreht sich plötzlich blitzschnell aus seiner Umklammerung, springt nach der Pflanze, packt sie, wirft sie zum Fenster -

Ziege macht einen letzten Satz zum Fenster, wo

DRAUSSEN VOR DEM FENSTER

die Pflanze in ZEITLUPE durch die Nacht fällt...

Ziege, der ihr entsetzt hinterherblickt...

...und BUFF! Die Pflanze landet auf dem Rasen neben der Straße... rollt noch ein kleines Stückchen, herab auf die Straße... wo sie schließlich liegenbleibt.

Wie durch ein Wunder ist sie unversehrt geblieben.

Ziege atmet erleichtert auf. Doch da -

MATSCHMATSCH! MATSCHMATSCH! MATSCHMATSCH! Die schweren Reifen eines mehrachsigen Zement-LKW wälzen über die Pflanze.

ZIEGE

Neeeein!!!

Die Pflanze ist nun platt wie ein Pfannkuchen. Es beginnt zu regnen. Der Regen prasselt auf die zweidimensionale Pflanze, deren roter Saft ausläuft, vom Regen verdünnt, sich auflöst, im Boden versickert...

Ziege starrt fassungslos aus dem Fenster. Sein Atem geht schnell. Er schluckt, den Tränen nahe...

(CONTINUED)

CONTINUED:

Ines steht nahe neben ihm. Auch ihr Atem geht noch schnell. Ziege blickt zu ihr. Ihre Gesichter sehr nahe beieinander, während draußen der Regen herabprasselt...

Es blitzt.

Und - KRACHKRAWUMM - plötzlich presst er seinen Mund auf den ihren und küsst sie, heiß und innig - sie lässt ihn einen Moment gewähren -

Gleich darauf drückt sie ihn schockiert weg. Sie sehen sich einen Moment an - argwöhnisch, perplex, atemlos. Dann steht Ines rasch auf, eilt zielstrebig aus dem Zimmer, und PENG! Da knallt auch schon die Tür hinter ihr zu...

...und sie ist weg.

Ziege richtet sich langsam auf. Versucht, sich zu sammeln. Was war das? Als -

KLACK! Die Tür hat sich wieder geöffnet. Ines steht dort und blickt ihn an. Noch immer außer Atem, ratlos, verwirrt. Wie Ziege scheint auch sie nicht ganz zu verstehen, was mit ihr geschieht...

Doch ihre Körper sprechen eine andere Sprache. Wie magnetisch angezogen gehen sie aufeinander zu...

Und dann fallen sie schon auf das Bett, küssen sich leidenschaftlich...

...um dann einen kurzen, atemlosen Moment zu verschmausen.

INES

Du bist also tatsächlich nicht schwul.

ZIEGE

Was macht dich da so sicher.

INES

(blickt an ihm herab)
Das da.

ZIEGE

(blickt auch an sich herab)
Ups. Tja, da hat wohl jemand nicht aufgepasst.

Ines muss lachen. Sie blicken sich in die Augen.

INES

Das Zeug ist weg, oder? Du hast nicht noch einen geheimen Vorrat irgendwo?

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Ziege blickt zu dem geheimen Vorrat auf dem Regal.

ZIEGE

Nein.

INES

Ganz ehrlich?

ZIEGE

Ja.

Sie lächeln sich an.

INES

Küss mich.

ZIEGE

Warum sollte ich?

INES

Weil ich das will.

Er tut es. Und so rollen sie aus dem Bild...

...während draußen weiter der Regen herabprasselt. Und KRACHKRAWUMM! Blitz und Donner durchzucken die Nacht.

SCHNITT AUF:

95 EXT. TOTALE DER STADT - MORGENDÄMMERUNG 95

Über der kleinen Stadt im Tal geht die Sonne auf. Vögel zwitschern, alles ist wieder frisch und grün.

96 INT. VOR PLAKATWAND - MORGENDÄMMERUNG 96

Die Strahlen der Morgensonne fallen auf das "Coole Typen"-Plakat...

...und auf die draufgeklebten A3-Plakate unserer drei Jungs. Der Regen hat sie etwas mitgenommen, sie hängen zum Teil schlaff herab.

97 INT. ZIEGES ZIMMER - MORGENDÄMMERUNG 97

Ziege liegt im Bett, die Augen geschlossen, ein glückliches Lächeln auf seinen Lippen. Dreht sich müde auf die andere Seite, streckt den Arm aus... doch das Bett neben ihm ist leer.

Seine Augen flattern auf. Das erste, was er sieht, ist ein Bild von Sven.

Sein Lächeln schwindet. Er schluckt, richtet sich auf, blickt sich in dem leeren Zimmer um...

(CONTINUED)

CONTINUED:

Da entdeckt er einen Zettel auf dem Bett. Darauf steht in dicken Lettern: VIEL SPASS!

Ein schwaches Lächeln huscht über sein Gesicht. Doch ein kurzer Blick auf das Foto von Sven lässt sein Lächeln wieder schwinden.

Er seufzt, schüttelt den Kopf tastet verwirrt nach der vollen Flasche Fanta neben dem Bett, setzt sie an - und trinkt mit großen Schlucken von der KNALLROTEN Flüssigkeit.

Gluck... gluck... gluck...

Wir fahren leicht an ihm vorbei... auf das Regal hinter ihm, wo das Glas mit den SEXUP-Kapseln steht...

Und eine leichte Schärfeverlagerung zeigt uns: Das Glas liegt auf der Seite und ES IST LEER!

Da hält Ziege plötzlich inne, setzt die Flasche ab. Er macht ein Gesicht: Was ist das für ein Geschmack? Ein kritischer Blick auf das Etikett verrät ihm: "Fanta happy cherry".

Schulterzuckend setzt er die Flasche wieder an, trinkt weiter, gierig...

Gluck... gluck... gluck...

Und KLONK! Die ehemals volle Flasche landet in der Ecke des Zimmers. Ziege hat sie komplett geleert.

Ziege, der laut und genüsslich rülpst. Er steht auf, verlässt das Zimmer. Wir fahren auf das Bett zu...

...auf den Zettel, den ihm Ines hinterlassen hat:

VIEL SPASS!

SCHNITT AUF:

98 INT. ZIEGES BAD - TAG

98

SPRITZ! SPRATZ! Milchig-cremige Flüssigkeit ejakuliert auf eine Hand.

Ziege hat den Seifenspender betätigt und wäscht sich nun die Hände und das Gesicht.

GABI

Morgen, mein Großer!

Gabi hat das Bad betreten. Sie trägt einen Bademantel, dreht die Dusche auf.

GABI (CONT'D)

(zwinker zwinker)

Und? Habt ihr auch Kondome benutzt?

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE

Mama!

Gabi steigt lachend in die Dusche, während Klaus nun das Bad betritt, fröhlich summend.

KLAUS

Na, mein Großer? Wie geht's, wie -
ähem - steht's?

Ziege, die Zahnbürste im Mund, versucht, seinen Vater zu ignorieren - als dieser ihm eine Großpackung Kondome vor die Nase legt.

KLAUS (CONT'D)

Falls du noch mehr brauchst - sag
uns Bescheid!

DING DONG! Die Türklingel. Ziege flüchtet dankbar.

99 INT. HAUS ZIEGE - FLUR - TAG 99

Ziege schlurft in Boxershorts durch den Flur zur Haustür, schrubbt dabei die Zähne.

100 INT. ZIEGES WOHNUNGSTÜR - TAG 100

ZWEI ÄLTERE DAMEN in geblühten Kleidern stehen draußen im Treppenhaus.

ERSTE ZEUGIN

(blickt an Ziege herab)
Oh, ein... stattlicher junger
Mann...

ZWEITE ZEUGIN

Kennen Sie eigentlich Jesus?

Ziege blickt sie an. Ein Heftchen wird ihm vor die Nase gehalten, das einen hübschen bärtigen Mann mit Strahlenkranz zeigt.

ZWEITE ZEUGIN (CONT'D)

Immer mehr junge Leute heutzutage
finden Jesus "richtig geil"...

Die Zahnbürste in Zieges Mund macht Schrubba schrubba schrubba, während er apathisch auf das Jesusbild starrt.

101 INT. HAUS ZIEGE - FLUR - TAG 101

Rolfi, der freudig auf Ziege zurennt. Ziege beugt sich lächelnd zu ihm, Rolfi dreht sich sofort auf den Rücken und lässt sich den Bauch kraulen -

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE
(verspielt, glücklich)
Ja, bist du mein Rolfi. Ja biiiist
du mein Rolfi. Ja biiiiiiist du
mein Rolfi!

Zärtlich blickt Ziege auf seinen Hund.

102 INT. ZIEGES BAD - TAG

102

Ziege, jetzt allein vor dem Spiegel, spült den Mund. Er blickt in den Spiegel - als plötzlich -

DINGDINGDING! Seine Augen leuchten plötzlich auf, als würde eine Glühbirne durchbrennen.

Ziege erstarrt, panisch. Was passiert hier????

ZIEGE KOMBINIERT:

- FLASH! Die rote Fanta!

- FLASH! Ines wacht auf, sieht etwas-

INES (V.O.)
Und du hast nicht nich einen
geheimen Vorrat irgendwo?

- FLASH! Das Glas mit den Kapseln, mit der Aufschrift: SEXUP

ZIEGE (V.O.)
Nein.

- FLASH! Ines ist schockiert.

- FLASH! Ines füllt die Kapseln in die Fanta.

- FLASH! Der Zettel: VIEL SPASS!

GABI (V.O.)
Reichst du mir mal das grüne
Handtuch?

Gabi hat die Duschtür geöffnet, lächelt Ziege an. Das Wasser tropft von ihrem Körper. Ziege presst sofort die Augen zusammen und dreht den Kopf weg.

ZIEGE
Hrgh!

Er macht einen Satz aus dem Bad. Gabi starrt ihm nur verwundert hinterher.

103 INT. WOHNUNG ZIEGE - FLUR - TAG

103

Atemlos, panisch, blickt Ziege den Flur der kleinen Wohnung entlang, an dessen Ende die Tür seines Zimmers ist.

(CONTINUED)

CONTINUED:

Plötzlich wird der Flur länger und länger, die Tür rückt immer weiter in die Ferne (à la "Vertigo"). Die Außengeräusche schwinden mehr und mehr, wir hören ein Brodeln und Blubbern, alles scheint wie Unterwasser -

In seinen Shorts schwillt eine gewaltige Erektion.

GABI (O.S.)

Anton?

Mit verzweifelmtem Gesichtsausdruck macht Ziege einen Schritt in Richtung seines Zimmers. Doch er kann sich nur in Zeitlupe bewegen... stolpert... fällt hin...

Ziege robbt auf dem Boden nach vorne -

Da "verhakt" sich sein Schritt im Teppichrand: Je weiter er sich nach vorne robbt, desto mehr zieht er den Teppich mit sich, der sich in seinem Schrittbereich staut und faltet... schließlich hängt er fest - er macht einen verzweifelmten Ruck nach vorne -

Der Ruck führt dazu, dass sein, ähem, Schritt in die Furche zwischen Teppich und Boden stößt -

Ein seliger Gesichtsausdruck breitet sich auf seinem Gesicht aus.

GABI (CONT'D)

Anton? Ist alles OK?

Der Horror vor dem Inzest aktiviert jedoch die letzten Widerstandskräfte in ihm - er schlittert die paar Zentimeter zurück, um sich von dem Teppich zu befreien - und macht dann einen letzten Satz nach vorne, fällt in sein Zimmer -

Gabi tritt aus dem Bad, sich den Bademantel zubindend, sieht gerade noch die Tür zuknallen, hört den Schlüssel im Schloss.

104 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG

104

Ziege, Tränen in den Augen, blickt entsetzt auf das leere SEXUP-Glas und die leere Flasche Fanta.

ZIEGE

Oh nein... Oh nein...

Da durchzuckt ihn plötzlich die Wollust - mit verzerrtem Gesicht geht er in die Knie -

ZIEGE (CONT'D)

Unghoh!

105 INT. WOHNUNG ZIEGE - FLUR - TAG

105

Gabi will gerade die Küche betreten, wo Klaus bereits am Frühstückstisch sitzt, da horcht sie auf, blickt zu Zieges Zimmer.

106 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 106

Ziege hat Eiswürfel aus dem Gefrierfach seines kleinen Kühlschranks geholt und ist gerade dabei, sie vorne in seine Shorts zu füllen.

ZIEGE

Oh - hoh -

107 INT. WOHNUNG ZIEGE - FLUR - TAG 107

Gabi geht durch den Flur auf Zieges Zimmer zu.

108 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 108

Ziege drückt ein Kissen auf seinen Schritt, um die Eiswürfel zu fixieren, fällt auf das Bett, von Zuckungen geplagt.

Es klopft an seiner Tür.

GABI (O.S.)

Alles OK bei dir?

ZIEGE

(unschuldig)

Ja, Mama!

(weniger unschuldig)

Oh oh ohja...

Ziege greift panisch nach seinem Fußballwimpel, stopft ihn sich als Knebel in den Mund.

109 INT. WOHNUNG ZIEGE - FLUR - TAG 109

Gabi rüttelt an der Klinke. Die Tür ist abgeschlossen.

GABI

Frühstück ist fertig. Kommst du?

ZIEGE (O.S.)

NnnngngggNN...

110 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG 110

PAFF!! Eine Fontäne aus Daunenfedern schießt hoch ins Bild, als wäre das Kissen durchschossen worden...

111 INT. WOHNUNG ZIEGE - KÜCHE - TAG 111

Klaus blickt auf, als Gabi wieder die Küche betritt.

KLAUS

Was ist mit Anton?

GABI

Der holt sich einen runter.

(CONTINUED)

CONTINUED:

KLAUS
(betrübt)
Oh. Dann war wohl doch nichts mit
dem Mädchen heute Nacht.

GABI
Er hat jetzt wahrscheinlich - wie
sagt man? - dicke Eier.

ZIEGE (O.S.)
OoooOOOauaaAAAHHH!

Beide horchen auf.

GABI
Mächtig dicke Eier.
(öffnet die Zeitung,
lächelt)
Naja, lassen wir ihm seinen Spaß.

112 INT. ZIMMER ZIEGE - TAG 112

Ziege hängt kopfüber vom Bett, Knebel im Mund, Tränen in
seinen Augen, von Zuckungen geschüttelt. Nach Spaß sieht das
ganz und gar nicht aus. Da hört er ein Geräusch - er blickt
auf - seine Augen weiten sich panisch -

Aus seiner Perspektive (kopfüber) sehen wir Rolfi, der auf
die Kamera zugetrottet kommt...

113 EXT. ZIEGES WOHNBLOCK - TAG 113

Die Sonne scheint auf den friedlichen Wohnblock.

JJjjjjaaaaaaauuuuuUUUUUUL! Rolfi fliegt in hohem Bogen aus
dem Fenster.

Die Sonne scheint weiter auf den friedlichen Wohnblock.

SCHNITT AUF:

114 EXT. TOTALE DER STADT - TAG 114

Die Sonne scheint auf das friedliche Städtchen. Vögel
zitschern, Bienen summen...

115 EXT. STRASSE VOR WOHNBLOCK ZIEGE - TAG 115

Sven und Häschen gehen auf den Wohnblock zu. Sven wirkt
abgelenkt.

HÄSCHEN
Wie war's denn gestern mit Ines?

SVEN
(rasch)
Hm?

(CONTINUED)

CONTINUED:

HÄSCHEN

Wart ihr nicht verabredet?

SVEN

(schluckt)

Ach das. Ja, das war ganz nett. Wir haben über alles gesprochen, also, nichts Aufregendes...

Häschen ist plötzlich erstarrt. Er stößt Sven an, deutet nach vorne auf die Straße -

Plattgewalzt, dennoch deutlich erkennbar: Die SEXUP-Pflanze.

Sven schluckt. Die beiden blicken sich an, extrem beunruhigt.

116 INT. HAUS ZIEGE - FLUR - TAG

116

Eine besorgte Gabi hat die beiden in die Wohnung gelassen.

GABI

Das geht schon den ganzen Vormittag so. Er hat sich eingeschlossen und wir hören ihn immer nur stöhnen...

Sven und Häschen klopfen an Zieges Tür.

HÄSCHEN

Ziege? Was is los?

Keine Antwort.

GABI

Jetzt stöhnt er nicht mal mehr...

(zu den Jungs)

Sagt mal, Jungs - kann man denn wirklich mehrere Stunden lang non-stop onanieren? Ist man dann nicht irgendwann ganz wund?

Die Jungs werden rot, stottern.

HÄSCHEN

Also...

SVEN

Naja...

Da ertönt ein mattes Stöhnen aus dem Zimmer. Alle horchen auf.

GABI

So, Klaus, du brichst jetzt die Tür auf.

KLAUS

Ich?

(CONTINUED)

CONTINUED:

GABI

Ja, du. Wer ist denn hier der Mann
im Haus?

117 INT. ZIEGES ZIMMER - TAG

117

Wir sind im Zimmer, fahren langsam auf die Tür zu...

WUMPF!! Die Tür wackelt mit dem ersten Schlag.

KLAUS (O.S.)

Autsch! Au!

GABI (O.S.)

Los jetzt!

WUMPF!! Der zweite Schlag. Noch steht die Tür.

WUMPFKRACHDIKLAPP!! Die Tür stürzt ins Zimmer. Mit ihr, Gabi
und Klaus, Sven und Häschen. Sie bleiben stehen, blicken
verblüfft in das Zimmer.

Das Zimmer ist verwüstet. Federn schweben durch die Luft.
Ziege liegt im feuchten Bett, notdürftig mit dem Laken
bedeckt. Federn kleben an seinem Körper, er ist bleich,
entkräftet, und scheint auch sonst sämtliche Vorurteile über
exzessive Masturbation zu bestätigen. In seinem Mund steckt
noch immer der Fußballwimpel...

ZIEGE

Gnnn...

Häschens Blick fällt auf das SEXUP-Glas im Regal - es ist
leer. Er stößt Sven an, deutet schockiert darauf.

Sven vergräbt das Gesicht in den Händen.

Doch Gabi starrt nur schockiert auf ihren Sohn.

GABI

Das... das ist ja ganz rot!

Eine große Feder sinkt sanft herab... wirbelt durch die Luft
nach unten... sinkt in der Höhe von Zieges Schritt sanft aus
dem Bild... direkt auf...

118 EXT. ZIEGES WOHNBLOCK - TAG

118

Die friedliche Wohnblock.

ZIEGE (V.O.)

AAAAAAAAAAAAAAAAAH!!!!

118A EXT. TOTALE DER STADT - TAG 118A *

ZIEGE (V.O.) *
(von ferne) *
AAAAAAAH! *

Vögel zwitschern über der friedlichen kleinen Stadt im Tal. *

SCHNITT AUF:

119 OMITTED 119

120 EXT. DIVERSE ANSCHLAGFLÄCHEN - MONTAGE - TAG 120

Traurige Musik.

Ein Plakat der drei Jungs.

Und - RATSCH! Es wird abgerissen.

RITSCH! RATSCH! Die Jungs sind dabei, ihre Poster von diversen Anschlagflächen wieder zu entfernen. Telefonzellen, Bretterzäunen, Bäumen...

Ziege, einen Stapel Poster unter dem Arm, hält einen Moment inne und blickt zu...

...Sven, der ein Poster abreißt.

Ziege schluckt. Als Sven seinen Blick bemerkt, wendet sich Ziege rasch ab, reißt ein weiteres Poster von einer Plakatwand...

RATSCH! Hinter dem Plakat kommt Walters Werbegrinsen zum Vorschein.

Wir sehen nun, dass die ganze Plakatwand mit den Postern der drei zugeklebt ist. Seufzend macht sich Ziege nun daran, die eigenen Plakate wieder abzureißen...

...unter denen Walter und seine Stooges wieder voll zur Geltung kommen.

121 EXT. MÜLLCONTAINER - TAG 121

Es beginnt zu regnen. Ziege hält den Müllcontainer auf...

...eins nach dem anderen landen die Stapel mit den fröhlichen Gesichtern der drei zwischen gammeligen Mülltüten und sonstigem Abfall...

... FLATSCH! Obendrauf landet die plattgewalzte SEXUP-Pflanze. Der Regen prasselt darauf...

(CONTINUED)

CONTINUED:

...dann verschwindet alles im Dunkeln, als der Container geschlossen wird.

SCHNITT AUF:

122 EXT. KINDERSPIELPLATZ - BLOCKHÜTTE - TAG

122

Die drei sitzen im Kletterhaus des Kinderspielplatzes, und blicken betrübt heraus auf den niederprasselnden Regen.

SVEN

Läuft heut abend irgendwas im Fernsehen?

(Pause)

Wir könnten uns auch irgend'n Film ausleihen. Is Mortal Warrior 3 nich' schon raus?

HÄSCHEN

Der war aber doch Scheiße.

SVEN

Das stimmt.

Ziege, der Sven anblickt. Tief durchatmet.

ZIEGE

Es hat mich gar keiner von euch gefragt, WANN Ines mir das Zeug in die Flasche gekippt hat.

SVEN

Ja und? Das Zeug is nun mal weg, da isses doch egal ob sie's dir um halb zehn oder halb elf oder was weiß ich -

ZIEGE

Es war heut morgen.

Sven hält inne. Ziege weicht seinem Blick aus.

ZIEGE (CONT'D)

Ich bin keine Jungfrau mehr.

HÄSCHEN

(versteht nicht)

Häh?

(versteht)

Ach so.

Ziege wirft einen vorsichtigen Blick zu Sven, der ihn starr anblickt.

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE

Sven - das ist einfach so passiert -
das hatte echt nichts zu bedeuten -
das wird auch bestimmt nicht wieder
passieren - ich mein -

(deutet auf seinen
Schritt)

- wegen dieser Frau werd ich die
nächste Woche meinen Schwanz nicht
mal mit Handschuhen anpacken
können, die ist mir echt sowas von
egal - Au Mann Sven, jetzt - ich
weiß, ich bin halt manchmal ein
blöder geiler Bock, es tut mir doch
leid Mann, ehrlich, du bist mein
besten Freund, ey, du blöder -

Und PAFF! Sven hat ausgeholt und Ziege einen gezielten
Kinnhaken versetzt. Ziege fällt zu Boden, blickt hoch zu...

...Sven, der verwirrt seine Faust anblickt. Dann macht er
kehrt, will die die Blockhütte verlassen - doch DONK! Er
schlägt mit dem Kopf gegen das Dach der Blockhütte - taumelt -
verdreht die Augen - und fällt aus dem Eingang der Blockhütte
herab in den Sand.

ZIEGE (CONT'D)

SVEN!!

Als die Freunde ihn erreichen, liegt er auf dem Boden, blickt
mit großen Augen nach oben.

ZIEGE (CONT'D)

Alles OK?

SVEN

Ich bin echt ein Vollidiot. Was hab
ich mich verrückt gemacht wegen
der...

ZIEGE

Du bist halt verliebt.

SVEN

Nein. Ich bin schwul.

Pause. Die Freunde starren ihn an. Sven richtet sich auf,
wirkt fast selbst überrascht über seine Worte.

SVEN (CONT'D)

Ja. Ich bin schwul.

Die Freunde starren ihn weiter an.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

SVEN (CONT'D)

Ich hatte gehofft - wenn das mit
Ines mal klappt, dass - dass das
dann aufhört - mit diesen - diesen
Fantasien von - von - von großen -

ZIEGE

Is schon OK.

Sven blickt auf.

SVEN

Ich bin schwul, na und? Das ist
doch das normalste von der Welt!

Plötzlich bricht Sven in Tränen aus. Ziege und Häschen
blicken betroffen zu ihm, verunsichert, etwas hilflos. Ziege
macht zu Häschen eine Geste: Tröste du ihn! Häschen
gestikuliert zurück: Nein, du!

Schließlich überwindet sich Ziege, legt vorsichtig einen Arm
um Sven - der sofort die Arme um ihn schlingt.

ZIEGE

(vorsichtig)

Ähm - Sven - das mit uns neulich -
das war bei mir wirklich nur wegen
dem SEXUP - also - nicht dass du
denkst -

SVEN

(schnieft)

Ja klar. Keine Angst. Ich find dich
völlig unerotisch.

Ziege weiß nicht ganz, ob er erleichtert oder beleidigt sein
soll. Häschen grinst.

SVEN (CONT'D)

(versucht ein Lächeln)

Aber den Kinnhaken, den hast du
trotzdem verdient.

Die Jungs in einer Totalen, drei kleine Gestalten auf dem
Spielplatz.

123 EXT. TANKSTELLE / STRASSE - NACHT

123 *

"Wer sind die coolsten Typen der Stadt?" Das Plakat hängt
neben der Tankstelle, die die Jungs gerade verlassen, mit
Sixpacks beladen.

Häschen, der traurig auf das Plakat blickt.

ZIEGE

Was für'n Film wollen wir denn
gucken?

(CONTINUED)

CONTINUED:

SVEN

Weiß nicht. Irgendwas romantisches.

ZIEGE

Das hab ich befürchtet.

Da ist Mädchenkichern zu hören. In einiger Entfernung gehen drei schöne Mädchen vorbei, offensichtlich auf dem Weg ins Planet.

ZIEGE (CONT'D)

Häschen, was is?

Häschen ist stehengeblieben, blickt den Mädchen nach. Blickt wieder auf das "coolste Typen"-Plakat.

ZIEGE (CONT'D)

Jetzt komm, Häschen!

HÄSCHEN

Nein.

ZIEGE

Was, "nein"?

HÄSCHEN

(lächelt)

Nein.

Sven und Ziege bleiben stehen, drehen sich zu Häschen um.

HÄSCHEN (CONT'D)

Ich weiß nicht, was mit euch ist -
aber ich werd jetzt bei dem
Wettbewerb auftreten.

Häh? Die Freunde blicken ihn überrascht an.

HÄSCHEN (CONT'D)

Ich hab Valerie das versprochen. Da
will ich sie nicht enttäuschen.

ZIEGE

(lacht verächtlich)

Ey Mann, wenn du echt so scharf
drauf bist, dich da zu blamieren,
dann tust du mir leid, Mann...

HÄSCHEN

Aber wir ham's doch noch nich mal
versucht!

Ziege und Sven blicken ihn weiter an. Die Aufmerksamkeit verunsichert Häschen sichtlich.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

HÄSCHEN (CONT'D)

Ich mein, klar hab ich Schiss, mich da zu blamieren, aber - ich mein - woher sollen wir denn wissen, ob wir uns da blamieren werden oder nicht, wenn, wenn, wenn wir uns nicht mal die Chance geben, uns NICHT zu blamieren?

Sven und Ziege blicken ihn verwirrt an: Was??

HÄSCHEN (CONT'D)

Ziege, du hast doch immer gesagt: Wenn ich mich immer nur in meinem Zimmer verstecke, werd ich ganz bestimmt kein Mädchen kennenlernen, oder? Aber genau das machen wir doch jetzt! Das hier ist unser Zimmer!

Ziege blickt zu Boden.

ZIEGE

Also - mein Zimmer sieht anders aus.

HÄSCHEN

Oh Mann! Jetzt macht euch doch nicht in die Hosen wegen diesem blöden Wettbewerb! Ja klar werden da die Leute über uns lachen, aber - ich mein - Hey - was soll's? Und: SO scheiße sind wir doch auch wieder nicht.

(Pause - dann, sehr unsicher)

Oder?

(als die Jungs noch immer nicht reagieren)

OK. Dann - sehen wir uns morgen.

Offensichtlich hat er große Angst - doch er dreht sich und geht. Sven und Ziege blicken ihm betreten hinterher. Als -

ZIEGE

Häschen?

HÄSCHEN

(dreht sich hoffnungsvoll um)

Ja?

ZIEGE

Dein Hosenstall ist auf.

Häschen blickt rasch nach unten, zippt sich zu.

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

SVEN

Aber Häschen hat recht. SO schlecht
sind wir gar nicht.

(lächelt Ziege an)

Wenn du so tanzt... find ich dich
manchmal sogar richtig sexy.

Ziege blickt Sven misstrauisch an. Doch Sven geht zum
freudigen Häschen. Beide blicken sie Ziege an, tief atmend.

SVEN (CONT'D)

Also, Ziege. Was is?

Ziege blickt zu den beiden. Und ein Lächeln breitet sich
langsam auf seinem Gesicht aus.

ZIEGE

Der Furz, die Schwuchtel - und ich.
Mann, mit euch bin ich doch echt
geschlagen, ihr blöden Säcke...

Er geht freudig auf die beiden zu - als ein Ast über seinen
Schritt wischt -

ZIEGE (CONT'D)

Hngh!

Mit schmerzverzerrtem Gesicht klappt er zusammen, die Hand
schützend vor dem Schritt. Sven und Häschen gehen besorgt auf
ihn zu.

SVEN

Alles OK?

Doch Ziege rappelt sich tapfer wieder auf.

ZIEGE

(grinst)

Jaja. Alles bestens.

Die drei, die sich lächelnd anblicken.

124 OMITTED 124

125 EXT. STRASSE - DÄMMERUNG 125

Und nun ist endlich Gelegenheit für den lange überfälligen

HERO SHOT

Unsere drei Helden, einträchtig in Zeitlupe nebeneinander
hergehend, Silhouetten vor dem Abendhimmel, gestärkt und
bereit für DAS GROSSE FINALE!

SCHNITT AUF:

126 INT. IM PLANET - NACHT

126

Musik wummert aus dem Boxen.

"Wer sind die coolsten Typen der Stadt?" steht auf dem Plakat oben in der Galerie, wo Walter und seine Stooges nun an die Brüstung treten und herab auf das Fußvolk blicken: Cool, perfekt, die Kings...

Wir fahren herab... wo es in dem "Sangre Dios"-Behälter rot leuchtend vor sich hinblubbert...

...auf der Bar darunter stehen bereits dichtgedrängt die Gläser mit dem roten Powercocktail. Gestresste Barkeeperinnen sind dabei, weitere zu füllen und dazuzustellen...

...und unsere Jungs, von Valerie vorbeigeführt, blicken alle drei sehnsüchtig auf die roten Gläser.

VALERIE

OK: Gleich wird das Zeug
freigegeben...meine erste Ansage.
(schluckt)

Also - drückt mir die Daumen. Und
alles Gute auch für Euch.

(sie lächelt Häschen zu)

22:53?

*

HÄSCHEN

(lächelt zurück)

22:53.

*

Dann ist sie weg. Die Jungs blicken sich nervös im Raum um. Leute starren sie an, pfeifen ihnen hinterher. Referendarin Tanja ist gekommen, mit einer ebenso WOHLGEFORMTEN FREUNDIN, mit der sie tuschelt. Selbst die gestrenge Frau Hitzeroth hat die Neugier auf ihre Zöglinge ins Planet geführt. Und -

ZIEGE

Oh Fuck. Meine Eltern...

Gabi und Klaus, auf jugendlich zurechtgemacht, blicken sich neugierig um. Ziege duckt sich.

Sven steht plötzlich Horst gegenüber, der Getränke geholt hat-

HORST

Oh - Hi! Ich dachte schon, ihr
wollt kneifen. Und, schon nervös?

SVEN

Ja klar.

HORST

Ihr macht das schon.

(CONTINUED)

CONTINUED:

SVEN

Hier - ähm - wollen wir nach der Show vielleicht... ähm... noch was zusammen machen?

Horst bleibt stehen, überrascht.

HORST

Ja gerne.

SVEN

Würd mich freuen.

HORST

Mich auch.

Sie lächeln sich einen Moment an.

HORST (CONT'D)

Also - bis später!

Dann ist Horst weg, und Sven atmet seine ganze Nervosität aus. Lächelnd blickt er zu den Freunden.

HÄSCHEN

Hey, da ist Ines!

ZIEGE

Wo.

HÄSCHEN

Da oben!

Ziege blickt nach oben, wo Ines an der Galerie steht. Sie hat die Jungs noch nicht gesehen. Er atmet tief.

SVEN

Na los Ziege. Jetzt steht doch nichts mehr zwischen euch.

Ziege blickt Sven überrascht an.

ZIEGE

Was?

SVEN

Du bist doch schon seit Ewigkeiten in sie verknallt. Meinst du, wir hätten das nicht gemerkt?

ZIEGE

Diese Frau ist doch echt das letzte-

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

SVEN

(grinst)

Ey Ziege, jetzt hör doch auf, hier weiter den harten Macker zu spielen. Du bist doch eigentlich voll der Romantiker. Oder, Häschen, was meinst du?

HÄSCHEN

Du hast bei Titanic geheult.

ZIEGE

Hab ich nicht.

HÄSCHEN

Hast du doch.

ZIEGE

Ich hatte nur was im Auge!

Sven und Häschen lachen nur.

ZIEGE (CONT'D)

Aber - Ines findet mich doch total Scheiße!

SVEN

Ja wenn du vor ihr ständig nur blöde Sprüche ablässt, ist das ja auch kein Wunder.

(beugt sich zu ihm)

Außerdem - wenn sie nicht ein klein bisschen auf dich steht - dann wär sie wohl kaum mit dir ins Bett.

Ziege ist komplett verwirrt.

AUF DER GALERIE

steht Ines und blickt herab auf die Menge. Sie wirkt etwas unglücklich. Da blickt sie zur Seite, und sieht -

Ziege, der auf sie zukommt. Sie stehen sich einen Moment gegenüber.

ZIEGE

Viel Spaß, hm?

INES

Ich mag's eben nicht, wenn Leute mich anlügen.

ZIEGE

Ich hätte tot sein können, Mann!

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

INES

(cool)

Na, du hast's ja überlebt. Und
jetzt sind wir quitt. Also - man
sieht sich.

Und sie dreht sich und geht. Ziege blickt ihr fassungslos
hinterher. Die Freunde haben ihn nun erreicht - da eilt er
Ines hinterher - greift nach ihr -

ZIEGE

Hey! HEY!! So einfach geht das
nicht!

INES

(versucht, ihn
abzuschütteln)

Lass mich los, du Idiot!
Doch er hat ihre Jacke gepackt,
lässt nicht los - als -

BATSCH! Etwas ist aus der Jackentasche gefallen.

Überrascht blicken sie nach unten.

Zu Ines' Füßen liegt ein kleiner Klarsichtbeutel. Und in ihm
leuchtet eine gute Handvoll (ca. 20) kleiner roter Kapseln...
SEXUP!

Stille.

Die drei Jungs blicken synchron hoch zu Ines.

Ines blickt zurück. Wird rot. Und grinst.

INES (CONT'D)

Ups.

In die Stille hinein jault eine Rückkopplung. Dann räuspert
sich jemand über das Mikro -

VALERIE (O.S.)

Ähem, es ist gleich Punkt 22:00,
und jetzt kommt er...

*

Valerie steht in einem Spot, extrem nervös, von dem Spot
geblendet versucht sie, von einem Zettel abzulesen -

VALERIE (CONT'D)

...der stott - stott - stott -
STARTschuss für den Wettbewerb der
coolsten Typen...

Ines hat sich langsam, vorsichtig, gebückt... hebt die Tüte
auf... die Blicke der Jungs folgen alle synchron der Bahn des
kleinen Tütchens...

(CONTINUED)

CONTINUED: (4)

VALERIE (CONT'D)

Um Punkt 22 Uhr, dann ist die Bar
eröffnet, und dann geht es LOS -
mit 1000 Litern Sangre Dios
umsonst. Also -

*

Die Jungs machen synchron eine minimale Geste nach dem Beutel
- Ines zuckt sofort zurück - hält den Beutel schützend vor
sich -

VALERIE (CONT'D)

(beginnt einen Countdown)

ZEHN! NEUN! ACHT!...

GRABSCH! Da hat Sven nach der Tüte gegriffen, hat sie zu
fassen bekommen, Ines zerrt am anderen Ende, auch Ziege und
Häschen greifen nun danach - die Tüte spannt sich zwischen
den zerrenden Händen -

Und die Tüte platzt auf - die Kapseln fallen heraus - Hände
greifen danach - doch die roten Kugeln sind sofort durch das
grobmaschige Drahtgitter des Galeriebodens gerutscht -

Unten hat die Barkeeperin der Theke gerade den Rücken
zugewandt, als es - PLOPP PLOPP PLOPP PLOPPLOP - auf die
bereitgestellten Gläser mit "Sangre Dios" herabregnet -

Die Jungs und Ines, die das schockiert beobachten -

VALERIE (CONT'D)

DREI! ZWEI! EINS!

Die große Uhr an der Wand schaltet von 20:59 auf 22:00 -

*

VALERIE (CONT'D)

Baby, it's "Sangre-Dios-Time"!

Und schon stürzen sich die Gäste auf die Drinks.

Valerie blickt nervös zu Walter: Wie war ich? Doch Walter
trinkt "Sangre Dios". Auch Tanja und ihre Freundin trinken
"Sangre Dios". Auch Frau Hitzeroth. Zieges Eltern kippen
fröhlich zwei Gläser weg. Horst stößt mit seinen Huschen an.
Überhaupt nippt im Moment fast jeder an einem Glas mit dem
roten Power-Cocktail...

...und die Gläser auf der Theke sind im Nullkommanichts weg.

Sven und Häschen, die sich mit großen Augen umgucken. Wer hat
nun getrunken, und wer nicht? Da tippt Häschen Sven an, zeigt
hinter sich...

Wo Ziege und Ines wild am Knutschen sind.

Sven sieht das. Und grinst.

(CONTINUED)

CONTINUED: (5)

SVEN

Ooh, Ines... Jaa... oohja...

Zieges öffnet die Augen. Er schickt Sven den Ansatz eines bösen Blicks - grinst dann aber und schlägt nach ihm. Sven wehrt ihn lachend ab, die beiden kappeln sich fröhlich.

HÄSCHEN

Hey Leute - wenn ihr mal mit euren
Zärtlichkeiten fertig seid - wir
haben noch einen Auftritt!

Die drei rappeln sich auf, machen sich auf den Weg, als -

INES

Ziege?

ZIEGE

(dreht sich rasch zu ihr)

Ja?

Sie blickt ihn an. Lächelt.

INES

Viel Glück.

Ziege lächelt zurück.

ZIEGE

Danke.

So bleiben sie einen Moment stehen, lächeln sich verliebt an -

Da klappt Ziege plötzlich mit schmerzverzerrtem Gesicht zusammen, die Hand vor seinem Schritt.

ZIEGE (CONT'D)

HNGH!

127 INT. IM PLANET - NACHT

127

Die Uhr zeigt nun: 22:40.

*

Verhaltener Applaus begleitet DREI JUNGS IM RAPPER-OUTFIT, die gerade von der Bühne treten.

Unsere Freunde, nun in ihren Kostümen, beobachten nervös das Geschehen vom Bühnenrand.

Valerie tritt nun in ihren Moderatorenspot, sichtlich nervös. Irgendwo kichert jemand. Sie beginnt -

VALERIE

(stottert)

W-was - was - was -

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZWISCHENRUFER
WAS IST BLOND UND KANN NICHT
SPRECHEN?!

Gelächter. Valerie blickt hilfeschend hoch zum DJ-Technik-
Pult, wo Walter, neben seinen Stooges, entnervt den Kopf
schüttelt: Hoffnungslos...

VALERIE
(schluckt)
Was jetzt kommt, sind die Gewinner
von, von letztem Jahr...

Begeisterter Applaus und Pfiffe. Hälse recken sich nach
Walter und seinen Stooges, die aber ganz cool bleiben.

VALERIE (CONT'D)
...mit einem Vi-Vi-
(schluckt)
V-Vi...

Walter nickt den Stooges zu. Ein Video wird in einen Player
geschoben, ein paar Regler bedient. Der Spot auf Valerie
erlischt, der Ton wird ihr abgedreht.

VALERIE (CONT'D)
(in das tote Mikro)
...mit einem Video.

Valeries Blick fällt auf den Seiteneingang, wo zwischen den
beiden Jungs Häschen steht - der ihr zulächelt.

Schüchtern lächelt sie zurück.

Da verdunkelt sich plötzlich der Raum. Eindrucksschindende
Synthi-Klänge verkünden die Ankunft von etwas großem,
Majestätischen...

Ehrfürchtige Stille breitet sich aus. Unsere drei Jungs
blicken zur Bühne, wo eine Leinwand hochgefahren wird. Aus
den Lautsprechern ertönt nun eine Ballade à la Robbie
Williams, bei der Jungs pathetisch und Mädchenherzen weich
werden.

128 I/E. IM PLANET / WALTERS WERBESPOT (UNTERSCHNITTEN) 128

Und auf der Leinwand beginnt ein Film - wir lesen die Titel:

WALTER PRODUCTIONS

PROUDLY PRESENT

*Strand. Walter und seine beiden Stooges rennen in Zeitlupe
über den feuchten Sand (à la "Stunde des Siegers"), sie
tragen nichts als ihre Badeshorts.*

(CONTINUED)

CONTINUED:

Walter, der in Zeitlupe aus dem Wasser kommt, Tropfen perlen an seinem Body herab, während er sich durch die nassen Haare fährt und einen sinnlichen Blick in die Kamera richtet...

Ein Schriftzug wandert durchs Bild: POWER...

Die Werbe-Ästhetik ist recht gut kopiert. Szenenapplaus hallt durch den Raum. Mädchen seufzen synchron mit leuchtenden Augen...

...auch die Augen von Horst und der Tuckentruppe neben ihnen leuchten. Ihre Gedanken scheinen jedoch weniger unschuldig: Der Typ neben Horst beult mit der Zunge die Backe aus, Horst selbst schnalzt mit den Lippen.

Unsere Jungs blicken nur vollkommen entsetzt.

Ein Fitness-Studio. Walter und die Stooges builden sich an verchromten Trainingsgeräten. Muskeln und Schweiß im Gegenlicht... Ein weiterer Schriftzug wandert über das Bild: MOTION...

Die Jungs blicken an sich herab. Ihre schwächtigen Körper in den Trägerhemdchen. Sie schlucken.

Walter und die Stooges spielen mit ein paar anderen Models Basketball, elegisch in Zeitlupe und vor der Kulisse eines prächtigen Sonnenunterganges. Alle sind sie oben ohne, wie sie lachen, auf und abspringen, sich freundschaftlich umarmen...

Ein letzter Schriftzug wandert durch das Bild: EMOTION... Die Musik hat ihren Höhepunkt erreicht...

Und das Bild auf der Leinwand friert ein: Ein Hero Shot von Walter und den beiden Stooges, wie er heroischer nicht sein könnte.

Abblende.

Begeisterter Applaus brandet durch den Saal. In dem langsam wieder hochdimmenden Licht recken sich die Köpfe nach Walter und den Stooges, oben an der Galerie neben dem Technikpult, die cool herab auf die jubelnde Menge blicken. Mit Schulterklopfen und High-Fives feiern Walter + Co ihren Erfolg: Die Kings.

Der Applaus will gar nicht aufhören...

Und die Uhr schaltet auf: 22:51.

*

Valerie steht nun wieder im Spot, blickt kurz zur Seite...

...wo Häschen steht und sie weiterhin anlächelt.

Auch Valerie lächelt nun. Blickt auf das Publikum, und spricht nun mit klarer Stimme...

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

VALERIE

Also, was jetzt kommt, das ist
wirklich das Letzte...

Gelächter und Pfiffe. Sven und Ziege schließen entgeistert
die Augen. Doch Häschen blickt weiter lächelnd zu Valerie,
die zurücklächelt.

VALERIE (CONT'D)

Das letzte EVENT des Abends, vor
der Party, also... Das ist eine
Tanznummer, und zwar von...
(blickt auf den Zettel)
... Anton Ziegler, Sven Gutmann,
und... und... und...

Wir lesen auf dem Zettel: ADAM HOPPESZCYNSKI.

Häschens Lächeln schwindet. Valerie holt Luft, blickt zu
Häschen... und spricht fehlerfrei aus:

VALERIE (CONT'D)

Adam Hoppetschinski!

Sven und Ziege blicken staunend zu Häschen. Häschen zuckt nur
lässig mit den Schultern.

Und die Uhr schaltet - KLICK! - auf 22:53!

*

ZIEGE

Los!

Die Jungs stolpern auf die Bühne und werden erst einmal von
den Scheinwerfern geblendet...

Der Zuschauer blicken in unruhiger Erwartung. Zieges Eltern
lächeln sich aufgeregt zu...

GABI

Anton!

Eins der Mini-Girlies kreischt wie auf einem Boygroup-
Konzert, und löst damit eine Welle der Erheiterung aus, die
sich durch den Saal zieht...

Aus den Boxen ertönt James Brown mit "Sex Machine" -

UND DIE JUNGS TANZEN!!!

Doch irgendetwas stimmt nicht. Nach den ersten Takten bricht
die Musik plötzlich ab...

...und aus den Boxen erschallen stattdessen rhythmische
Furzgeräusche.

Die Jungs, vollkommen verunsichert, schalten erst einmal auf
Autopilot - jede Bewegung Bewegung begleitet von Furzen...

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

Ines, die wütend hoch zum DJ-Pult blickt...

...wo Walter grinsend auf das Keyboard des Samplers drückt, der die Furzgeräusche in verschiedensten Tonhöhen und Variationen von sich gibt.

Die Jungs auf der Bühne geben auf. Kleine, peinliche Gestalten, während sich Gelächter im Saal ausbreitet.

Oben am Regiepult tauscht Walter fiese High-Fives mit seinen Stooges. Da blickt er zur Seite ...

WALTER

Hey, hey, Pfoten weg da -

... wo Ines das Pult übernommen hat, an den Reglern dreht -

Und POW!! Da hat ihn plötzlich ein gekonnter Kinnhaken getroffen. Walter taumelt nach hinten - blickt fassungslos auf seinen Angreifer -

Denn es ist Valerie, die nun überrascht auf ihre eigene Faust blickt. Holt dann mit einem zuckersüßen Lächeln erneut aus - Walter weicht erschrocken vor ihr zurück - und PAFF!! Walter taumelt nach hinten über die Reling der Galerie - fällt nach unten und -

WUPP! Horsts Huschenfreund blickt perplex auf den Kerl, der ihm da in die Arme gefallen ist. Walter blickt ebenso perplex zurück - als plötzlich - DING! - ein Glanz über seine Augen huscht. Und dann hat er auch schon die Arme um den Typen geschlungen und beginnt ein wildes Geschlecke - sehr zum Gefallen der Husche...

...und sehr zum Entsetzen seiner Stooges oben am Technikpult, die sich angeekelt anblicken, doch - DING! - sich auch gleich darauf in den Armen liegen.

Große Unruhe im Saal. Was passiert hier?

Oben am Regiepult hat Ines nun die Kontrolle übernommen, gibt den Jungs unten das Daumen-Oben-Zeichen.

Die Jungs, auf der Bühne, blicken nervös nach oben. Blicken sich an.

Ines startet die CD mit "Sex Machine"...

Und die Jungs beginnen zu tanzen.

Es dauert einen kurzen Moment, bis sie den Rhythmus finden...

Verwirrt dreinblickende Gesichter im Publikum. Es herrscht allgemeine Unsicherheit, was man nun von dieser Darbietung halten soll...

(CONTINUED)

CONTINUED: (4)

Keiner von den Jungs ist ein perfekter Tänzer, und besonders perfekt ist die Choreografie auch nicht, doch sie bewegen sich mit zunehmender Freude und Selbstbewusstsein, einig mit sich und der Musik...

...und sie sehen dabei sogar ganz sexy aus.

Sven blickt ins Publikum. Sieht Horst, der ihm begeistert zupfeift. Er macht seinen Beckenschwung - es klappt, gelenkig und sinnlich.

DING! Neben Horst steht Referendarin Tanja - deren Augen plötzlich aufleuchten. Sie ergreift den Arm ihrer Freundin, zeigt nach vorne auf die Bühne - DING! - und auch die Augen ihrer Freundin leuchten -

TANJA
(jubelt begeistert)
Wowowowooooo!!

Immer mehr Rufe stimmen mit ihnen ein. Die Jungs auf der Bühne merken, dass sie ankommen, schmeißen sich freudig in den Tanz -

Die Begeisterung verbreitet sich immer weiter im Publikum.

Sven kann seine Beckenschwünge kaum noch im Zaum halten... bricht schließlich aus der Choreografie aus und macht vorne am Bühnenrand wild hüftwackelnd auf Gogotänzer.

Ziege und Häschen blicken befremdet -

Sven beginnt gerade sein Hemd auszuziehen, als er von Ziege und Häschen zurückgezogen wird. Freudestrahlend reiht er sich wieder in die Choreografie seiner Freunde ein...

Auch Klaus klatscht begeistert, rockt mit seinem Sohn. Da hört er - DING!

FRAUENSTIMME
Uh uh uh...

Er blickt vorwurfsvoll zur Seite...

...wo Frau Hitzeroth sich mit glänzenden Augen und geöffnetem Dekolletée auf einen der Saaldiener gestürzt hat...

HITZEROTH
Uh uh uh uuaAAH!

Das gesamte Publikum rockt nun mit unseren Jungs...

...die ihre Tanznummer zu einem großen Finale bringen.

Dann ist die Musik zuende, die Jungs stehen in ihrer Schlussposition...

(CONTINUED)

CONTINUED: (5)

...und begeisterter Applaus brandet im Raum auf.

Die Jungs, die sich angrinsen, außer Atem...

...und für einen kurzen, magischen Moment wird alles still, und Zeitlupe. Vielleicht fällt dazu auch Glitzerstaub herunter...

Die Gesichter der Jungs, die es immer noch nicht ganz fassen können, mit leuchtenden Augen um sich blicken...

Da sieht Häschen, zwischen den jubelnden Zuschauern: Valerie, die ihn verliebt anblickt... er verlässt die Bühne, geht auf sie zu... und küsst sie, heiß und innig...

Da sieht Sven, zwischen den jubelnden Zuschauern: Horst, der ihn verliebt anblickt... er verlässt die Bühne, geht auf ihn zu... und küsst ihn, heiß und innig...

Da sieht Ziege, zwischen den jubelnden Zuschauern: Ines, die ihn verliebt anblickt... er verlässt die Bühne, geht auf sie zu... wird aber von Tanja und ihrer Freundin abgefangen, die mit leuchtenden Augen und lackierten Fingernägeln seinen Körper abfahren.

TANJA

(keucht)

Brauchst du vielleicht noch
Nachhilfestunden in Sachen Sex?

Ziege blickt auf das bebende Busenmeer, die lüstern leckenden Lippen... und grinst.

ZIEGE

Tut mir leid, Mädels. Ein andermal
vielleicht.

Er lässt die enttäuschten Babes stehen, geht weiter auf Ines zu...

...und küsst sie, heiß und innig...

Wir fahren zurück:

Um sie herum knutschen eine ganze Menge weiterer Leute heiß und innig...

DAS BILD WIRD ZU EINEM FERNSEHBILD

129 AUF EINEM FERNSEHMONITOR

129

Wir fahren weiter zurück: Die ausgelassene Menge ist nun ein Bild auf dem Fernsehmonitor.

130 INT. HÄSCHENS WOHNUNG - WOHNZIMMER - TAG 130

Häschens Eltern, in ihren gewohnten Positionen auf der Couchgarnitur. Die Mutter strickt, der Vater blickt auf den Fernseher.

Da blickt die Mutter auf. Stutzt. Beugt sich zum Vater -

HÄSCHENS MUTTER

Du sag mal - der Junge in der Mitte
- kam der dir nicht bekannt vor?

131 INT. HÄSCHENS ZIMMER - MORGEN 131

Vögel zwitschern durch das Fenster...

Wir schwenken auf Häschen und Valerie, engumschlungen im zerwühlten Bett. Beide lächeln selig, als -

PFRRRRRRRRRRRATZ!! Ein langezogener Pfurz durchbricht die morgendliche Stille. Beide verziehen das Gesicht.

VALERIE

Entschuldigung.

132 INT. SVENS ZIMMER - MORGEN 132

Vögel zwitschern durch das Fenster... Wir hören...

SVEN (O.S.)

nghHIIAAAAAH!!!

Wir sehen nun Sven, der im Bett zurücksinkt, nach Luft schnappt. Horst liegt neben ihm, auch er außer Atem. Mit großen Augen blickt er nach oben.

HORST

Bis an die Decke.
(Pause)
Zum zweiten Mal!

SVEN

(grinst)
Das ist erst der Anfang...

Er beugt sich zu Horst...

133 INT. ZIEGES ZIMMER - MORGEN 133

Wir schwenken durch Zieges Zimmer... wir hören...

ZIEGE (O.S.)

Oohja ohja mmmm...

INES (O.S.)

Oh, das ist toll...

(CONTINUED)

CONTINUED:

ZIEGE (O.S.)

Oh mann...

Unter der Bettdecke regt sich etwas...

Da geht die Tür auf. Klaus blickt ins Zimmer, und sieht:

Ines, die unter der Bettdecke auftaucht.

KLAUS

(grinst)

Oh - Entschuldigung.

Er schließt rasch die Tür. Ines blickt wieder unter die Bettdecke...

...wo eine Hand erscheint und ihr ein Stück Torte in den Mund schiebt. Ines schließt verzückt die Augen.

INES

Mmmmmjjaaa...

Unter der Bettdecke sehen wir nun Ziege, der sie verliebt anblickt. Sein Mund ist mit Sahne verschmiert, denn vor ihm steht ein halb aufgegessener Kuchen...

134 INT. WOHNUNG ZIEGE - FLUR - TAG 134

Klaus, vor Zieges Tür, lächelt glücklich.

Schreitet dann durch den Flur, ruft leise, aufgeregt -

KLAUS

Gabi? Gabi!

Keine Antwort -

135 EXT. VOR DEM WOHNBLOCK - MÜLLCONTAINER - TAG 135

Gabi geht gerade mit einer blauen Mülltüte unten am Haus entlang. Sie erreicht den Müllcontainer, öffnet ihn, wirft den Müll hinein, will wieder zurück zum Haus -

Da hält sie plötzlich einen Moment inne. Überlegt. Blickt zum Container: War da nicht irgendwas?

Wir fahren auf dem Müllcontainer zu...

...Schleim... Schlabber... Schmatz...

136 INT. MÜLLCONTAINER - TAG 136

Im Halbdunkel des Containers schlittern Wurzeln durch den Abfall, graben sich in die Mülltüten...

...aus denen bereits mehrere der Pflanzen herangewachsen sind. Roten Früchte recken sich nach oben und -

(CONTINUED)

CONTINUED:

SPRITZ! SPRATZ! SPRUTZ! Die Leinwand wird rot zugespritzt.

ENDE